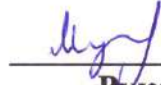


«Утверждено»

Мухамеджанова А.Т.
Руководитель отдела науки,
послевузовского образования и
редакционно-издательской
деятельности
«12» ноября 2020 г.

**ПРАВИЛА И УСЛОВИЯ
ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА НАУЧНЫХ ФОТОГРАФИИ
«DIGITAL TO SCIENCE»
ПОСВЯЩЕННОГО 30-ЛЕТИЮ НЕЗАВИСИМОСТИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

1. Общие положения

1.1. Настоящий творческий конкурс научных фотографии является мероприятием, направленным на поддержку творческого самовыражения и развитие творческих навыков, обучающихся Академии;

1.2. Целью мероприятия является популяризация, стимулирование и приобщение к научно-творческой деятельности обучающихся Академии, формирование национальной идентичности, культурного развития, патриотического воспитания.

2. Целевая аудитория

2.1. Обучающиеся школы-колледжа, студенты, магистранты и докторанты Академии.

3. Организаторы

3.1. Отдел науки, послевузовского образования и редакционно-издательской деятельности;

3.2. Студенческое научное общество (далее – СНО).

4. Ключевые даты и сроки проведения

4.1. Подача заявок: 25 ноября – 1 декабря 2020 г. *включительно*.

4.2. Онлайн голосование: 3 – 5 декабря 2020 г.

4.3. Объявление финалистов и победителей: 11 декабря 2020 г.

5. Категории конкурса

5.1. Фотографии будут приниматься в следующих категориях:

5.1.1. Категория 1: «История Независимого Казахстана в лицах». В данной категории принимаются фотография или серия из 5-ти фотографий. *Рекомендуемые темы: артисты балета и народного танца, процесс обучения, портретные фотографии, сцены, постановки*

5.1.2. Категория 2: «Символ Независимого Казахстана». В данной категории принимаются фотография или серия из 5-ти фотографий. *Рекомендуемые темы: абстракция, архитектура, пейзаж, концепт, мода, изобразительное искусство.*

5.2. Критерии оценки конкурсных работ (по 10-балльной шкале):

- соответствие содержания конкурсной работы теме и целям конкурса;
- творческая новизна и оригинальность авторского замысла;
- глубина содержания работы;
- уровень технического исполнения
- общее эстетическое и эмоциональное восприятие.

6. Рекомендованные характеристики фотографий

6.1. Формат файла JPG.

6.2. Количество фотографий – не более 5-ти.

6.3. Фотография должна иметь метаданные:

- название фотографии
- автор и др.

6.4. К фотографии следует дать краткое описание в отдельном текстовом документе в форме эссе, где указываются (не менее 10 предложениями):

- основная идея фотографии
- миссия фотографии
- цель фотографии
- аудитория фотографии

6.5. *Фотографии принимаются через Google Forms, <https://forms.gle/gzhP8fP5smMb5JaQ6>*

7. Права и обязанности участников конкурса

7.1. Участник Конкурса имеет право:

- принимать участие в конкурсе в соответствии с настоящими Правилами;
- получать информацию о конкурсе в соответствии с настоящими Правилами

7.2. Участие в конкурсе автоматически подразумевает ознакомление и согласие участника конкурса с настоящими Правилами.

7.3. Фотоматериалы, присланные на конкурс не должны нарушать права (включая авторские) и интересы третьих лиц.

8. Права и обязанности организаторов конкурса

8.1. После онлайн голосования определяются финалисты конкурса, организаторы уведомляют финалистов о результатах голосования. Победителей конкурса выступают с фотографией на онлайн-заседании СНО в рамках мероприятия Science Café Академии.

8.2. Организаторы проводят первичный отбор фотографий участников и оставляют за собой право принимать решение о допуске фото к участию в Конкурсе (премодерация).

Согласовано

Специалист в/у квалификации
Отдела науки послевузовского образования
и редакционно-издательской деятельности

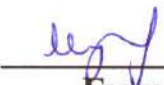
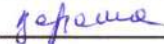
_____ Канатова Ж.Ж.

Редактор
Отдела науки послевузовского образования
и редакционно-издательской деятельности

_____ Жунусов С.К.

Председатель
Студенческого научного общества

_____ Мирзаев А.М.

«Бекітілді»

А.Т.Мұхамеджанова
Ғылым, жоғары оқу орнынан
кейінгі білім беру
және редакциялық-баспа
қызметі бөлімінің басшысы
«12»  2020 г.

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ТӘУЕЛСІЗДІГІНІҢ 30
ЖЫЛДЫҒЫНА АРНАЛҒАН «DIGITAL TO SCIENCE» АТТЫ
ҒЫЛЫМИ ФОТОСУРЕТТЕР
ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ КОНКУРСЫНЫҢ
ҚАҒИДАЛАРЫ МЕН ШАРТТАРЫ**

1. Жалпы ережелер

1.1. Осы конкурс Академия білім алушыларының шығармашылық өзін-өзі тану және шығармашылық дағдыларын дамытуға бағытталған іс-шара болып табылады;

1.2. Іс-шараның мақсаты Академия білім алушыларын ғылыми шығармашылық қызметке тарту және ынталандыру, ұлттық бірегейлікті, мәдени дамуды, патриоттық тәрбиені қалыптастыру болып табылады.

2. Мақсатты аудитория

2.1. Академия мектеп-колледжінің білім алушылары, студенттер, магистранттар мен докторанттар.

3. Ұйымдастырушылар

3.1. Ғылым, жоғары оқу орнынан кейінгі білім және редакциялық-баспа қызметі бөлімі;

3.2. Студенттік ғылыми қоғам (бұдан әрі - СҒҚ).

4. Негізгі күндер және өткізу мерзімі

4.1. Өтінім беру: 25 қараша – 1 желтоқсан 2020ж. *(қоса алғанда)*

4.2. Онлайн дауыс беру: 3-5 желтоқсан 2020 жыл.

4.3. Финалистер мен жеңімпаздарды жариялау: 11 желтоқсан 2020 ж.

5. Конкурс санаттары

5.1. Фотосуреттер келесі санаттарда қабылданады:

5.2.1. 1 санат: «Тәуелсіз Қазақстанның тарихы тұлғалары». Бұл санатта фотосурет немесе 5 фотосуреттен тұратын серия қабылданады. Ұсынылатын тақырыптар: *балет және халық әртістері, оқу үдерісі, портреттік фотосуреттер, сахна, қойылымдар және т.б.*

5.2.2. 2 санат: «Тәуелсіз Қазақстанның символы». Бұл санатта фотосурет немесе 5 фотосуреттен тұратын серия қабылданады. Ұсынылатын тақырыптар: *абстракция, сәулет, пейзаж, түсінік, сән, бейнелеу өнері.*

5.2. Конкурстық жұмыстарды бағалау критерийлері (10 балдық шкала бойынша):

- конкурстық жұмыс мазмұнының конкурс тақырыбы мен мақсаттарына сәйкестігі;
- авторлық идеяның өзіндік ерекшелігі мен шығармашылық жаңалығы;
- жұмыс мазмұнының тереңдігі;
- техникалық орындау деңгейі
- жалпы эстетикалық және эмоционалды қабылдау.

6. Ұсынылған фотосуреттердің сипаттамалары

6.1. Файл пішімі – JPG.

6.2. Фотосурет саны 5-тен артық емес.

6.3. Фотосуретте метадеректер болуы керек:

- суреттің атауы
- автор және т. б.

6.4. Фотосуретке эссе түрінде қысқаша сипаттама берілуі керек (10 сөйлемнен артық емес);

- фотосуреттің негізгі идеясы
- фотосуреттің миссиясы
- фотосуреттің мақсаты
- фотосуреттің аудиториясы

6.5. Фотосуреттер Google Forms арқылы қабылданады.
<https://forms.gle/gzhP8fP5smMb5JaQ6>

7. Конкурсқа қатысушылардың құқықтары мен міндеттері

7.1. Конкурсқа қатысушының құқығы бар:

- осы Ережеге сәйкес конкурсқа қатысу;
- осы Ережеге сәйкес конкурс туралы ақпарат алу.

7.2. Конкурсқа қатысушы осы Ережемен танысқан жағдайда конкурсқа автоматты түрде қатысу келісімін білдіреді.

7.3. Байқауға жіберілген фотоматериалдар авторлық құқығы мен тұлғалық мүдделерін бұзбауы тиіс.

8. Конкурсты ұйымдастырушылардың құқықтары мен міндеттері

8.1. Онлайн дауыс беруден кейін конкурстың финалистері анықталады, ұйымдастырушылар финалистерді дауыс беру нәтижелері туралы хабардар етеді. Байқау жеңімпаздары СҒҚ отырысында, Академияның «Science Cafe» кезекті отырысында фотосуреттерін таныстырады.

8.2. Ұйымдастырушылар қатысушылардың фотосуреттерін бастапқы іріктеуді жүргізеді және байқауға қатысуға фото жіберу туралы шешім қабылдау құқығын өзіне қалдырады (премодерация).

Келісіді

Жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру
және редакциялық-баспа қызметі
бөлімінің ж/б маманы

_____ Канатова Ж.Ж.

Жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру
және редакциялық-баспа қызметі
бөлімінің редакторы

_____ Жунусов С.К.

Студенттердің ғылыми қоғамының
төрағасы
в А.М.

_____ Мирзаев А.М.