

## **АҚПАРАТТЫҚ ХАТ**

### **ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ МИНИСТРЛІГІ ҚҰРМАНҒАЗЫ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ КОНСЕРВАТОРИЯСЫ**

**29 сәуір, 2022 жыл**

#### **Еркеғали Рахмадиевтің туғанына 90 жыл толуына орай «ЕРКЕҒАЛИ РАХМАДИЕВ. ХХІ ҒАСЫР» атты Халықаралық ғылыми-практикалық конференция**

Е.Рахмадиев – қазақ өнері үшін бағасыз үлес қосқан ХХ ғасырдың басындағы ең жарқын тұлға. Ол қазақ халқының көрнекті композиторы бола отырып, музыка өнеріндегі тұтас бір дәуірдің тұлғасына айналды.

Алты операның, соның ішінде «Қамар-сұлу» (1963), «Алпамыс» (1972), «Абылай хан» (1999), көптеген шығармалардың – оркестрлік, вокалдық хор, театрлық-сахналық, камералық -аспаптық, әндер мен романстардың авторы. Еркеғали Рахмадиев симфониялық күйдің жаңа жанрын жасаушы ретінде белгілі, оның осы жанрдағы «Дайрабай» және «Құдаша-думан» атты оркестрлік шығармалары композитор есімін қазақ музыка тарихына алтын әріптермен жазды.

2022 жылы Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы », Е.Рахмадиевтің 90 жылдығына арналған «Еркеғали Рахмадиев. ХХІ ғасыр» атты халықаралық ғылыми-практикалық конференция өткізеді.

Конференция аясында келесі тақырыптық бағыттар талқылауға ұсынылады:

- Е.Рахмадиевтің ХІХ-ХХ ғасырлар тоғысындағы мәдениет контекстіндегі қызметі;
- Е.Рахмадиев және оның ХХ ғасырдың басынан бүгінгі күнге дейінгі мәдени кеңістікке әсері;
- Е.Рахмадиев мұрасы және қазіргі композиторлық мектеп;
- Е.Рахмадиев шығармаларын орындаушылық және теориялық түсіндіру;
- Дәстүрлі музыка және композиторлық шығармашылық: өзара байланыстар мен өзара әрекеттестік;
- ХХІ ғасырдағы ұлттық композиторлық мектептер.

Бұл бағыттар ойлау әлемін белгілейді, бірақ оны шектемейді. Зерттеушілер, кәсіби музыканттар, сондай-ақ білім берудің барлық деңгейіндегі университет студенттері қатысуға шақырылады. Конференцияның жұмыс тілдері: қазақ, ағылшын және орыс тілдері.

Форумның өту форматы Алматыдағы эпидемиологиялық жағдайға байланысты. Осыған байланысты қосымша ақпарат 2022 жылдың 15 сәуіріне дейін белгілі болады.

Конференцияға қатысуға өтінімдер **2022 жылдың 1 сәуіріне дейін knk.nauka@gmail.com** электронды поштасына жіберілуі керек.

Өтініште (жеке файлда немесе хат мәтінінде) баяндаманың тақырыбы, қатысушының толық аты-жөні, ғылыми дәрежесі, лауазымы, жұмыс немесе оқу орны, телефон нөмірі, электрондық пошта мекенжайы көрсетіледі. Студенттер, магистранттар және докторанттар да аты-жөнін, дәрежесін, ғылыми атағын, ғылыми жетекші/кеңесші лауазымын көрсетуі қажет. Баяндама мәтіні өтінішке қоса ұсынылады (қосымшада тіркеуге қойылатын талаптарды қараңыз). Конференцияның басына қарай **жинақ** басып шығару жоспарлануда.

Ұйымдастыру жарналары қарастырылмаған. Ұйымдастыру комитеті конференция тақырыбына, ғылыми немесе шығармашылық этика нормаларына немесе баяндамаларды ұсыну талаптарына сәйкес келмейтін өтінімдерді қабылдамау құқығын өзіне қалдырады. Бағдарламаға баяндамалар тізімі енгізілген барлық қатысушыларға сертификат беріледі.

Офлайн конференция жағдайында жол жүру және тұру ақысын жіберуші тарап төлейді.

**Мекен-жайы: 050000, Алматы қаласы, Абылай хан аңғылы 86. Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы.**

**E-mail: knk.nauka@gmail.com**

**Тел. +7(727)261-63-64**

### **Мақала жазуға қойылатын талаптар**

Мақаланың көлемі аннотациялар мен пайдаланылған әдебиеттер тізімін қоса алғанда 12 мың таңбаға дейін (7 беттен аспайды).

Форматы: Microsoft Word форматында компьютерде теру (кеңейтімі \*.doc, \*.docx, \*.rtf); шрифті – Times New Roman, негізгі мәтінде 12 кегль, ескертулерде 10. Ескертпелер (ескертулер) «Word» бағдарламасындағы «сілтеме» функциясын (ctrl + alt + f) пайдалана отырып, әр бетке қойылады. Жол аралығы – бір интервал, барлық шеттері – 2 см, ені бойынша туралау.

Абзацтар 1 см шегініспен жазылады (бірақ бос орындар жоқ); абзацтар арасындағы интервал – қалыпты, шрифт таңдау – курсив.

Мақалалар тақырыптары - БАС әріптер (ортаға туралау). Тақырып алдында – автордың *АТЫ-ЖӨНІ курсивпен*, қарапайым кіші әріппен, оңға қарай туралау, төменде – *жұмыс орны, қаласы және елі* жазылады.

Одан әрі үш тілде кемінде 150 сөзден тұратын реферат (конспект) беріледі, онда зерттеу пәнін, негізгі әдістері мен нәтижелерін қысқаша сипаттайды.

Тақырыпшалар **қою шрифтпен**, тырнақшалар типографиялық «»», ішкі тырнақшалар тұрақты “” болып табылады. Пернелер латын тілінде жазылады: C-dur, g-moll, дыбыстардың атаулары латын әріптерімен және курсивпен жазылады: *h*, *G*, *a*<sup>2</sup>. Ғасырлар рим цифрымен, жылдар мен онжылдықтар – араб цифрымен көрсетіледі.

Ескерту мысалдары, диаграммалар мен сызбалар негізгі мәтінге енгізілуі керек, сонымен қатар кез келген графикалық форматтағы (JPEG, TIFF, BMP және т.б.) жеке файлдар ретінде тіркелуі керек.

Мақала автоматты түрде нөмірленген библиографиялық тізіммен («Әдебиеттер тізімі» айдарымен) толтырылады. Мәтінде пайдаланылған әдебиеттерге сілтемелер тік жақшаның ішінде библиографиялық тізімдегі дереккөздің реттік нөмірі және үтірмен бөлінген бет нөмірі көрсетіле отырып, дәйексөз ретімен жасалады (Мысалы: [17, 25], [3, 36]).

Мақаланың авторлары ақпараттың, дәйексөздердің, сілтемелер мен сілтемелердің дұрыстығы мен сенімділігі үшін толық жауапкершілікте болады.

Барлық жұмыстардың шынайылығы Құрманғазы атындағы ҚҰК Ғылым бөлімінде «Антиплагиат. ЖОО» базасында тексеріледі. Түпнұсқа мәтінінің рұқсат етілген шекті пайызы кемінде 75% болуы керек.

Конференция тақырыптарына және жоғарыда көрсетілген талаптарға сәйкес келмейтін мақалалар жариялауға рұқсат етілмейді.

**Мақаланың мәтіні және конференцияға қатысуға өтінім тек электронды түрде: [knk.nauka@gmail.com](mailto:knk.nauka@gmail.com) мекенжайына жіберіледі.** Хаттың тақырыбына конференция атауын көрсетуіңізді сұраймыз! Толық мәтіндерді жіберудің соңғы мерзімі – **2022 жылдың 1 сәуіріне дейін.**