**Абылайхан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университеті**

**Теориялық және қолданбалы тілтану кафедрасы**

АҚПАРАТТЫҚ ХАТ

Құрметті әріптестер!

2022 жылдың 18 қарашасында өтетін филология ғылымдарының докторы, профессор Мұрзалина Ботагөз Қазбекқызының мерейтойына арналған «Ғылымдар тоғысындағы филология: қауіптер мен трендтер» дөңгелек үстелге шақырамыз (Алматы қ., Мұратбаев көшесі, 200)

Дөңгелек үстелде филология ғылымының, сонымен қатар пәнаралық гуманитарлы мәселелерді талқылау жоспарланады:

* Әлемнің тілдік суреті лингвистикалық зерттеулердің объектісі ретінде
* Тіл теориясы мен мәдениетаралық коммуникация
* Аударма теория мен практикасының замануи бағыттары
* Көркем мәтіннің поэтикасы мен мәселелері: сурет, мотив, идея
* Филология мен тілдерді оқыту әдістемесінің кіріктірілуі
* Филология призмасы арқылы әлеуметтік гуманитарлы ғылымдар көрінісі

**Дөңгелек үстел** ф**орматы:** офф-лайн, онлайн (Google Meet платформасында)
Сілтеме: <https://meet.google.com/aek-dahs-gic>

**Басталуы** 15.00 (Астана уақыты)

**Жұмыс тілдері:** қазақ, орыс, ағылшын.

**Қатысу түрі:** тікелей, сырттай**.**

Дөңгелек үстелдің ұйымдастыру комитеті**:** Қабдулова Қарлығаш Лекерқызы (төрайым), Қонақова Клара Өмірзаққызы (орынбасары), Ибадильдина Замзагуль Хасенқызы (жауапты хатшы), ұйымдастыру комитеті мүшелері – кафедра оқытушылар құрамы.

**Басылым ақысы** - 3000 теңге, докторант, магистрант, студенттер үшін – 2500 теңге. Басылым ақысы жауапты хатшыға **КаспиГолд номері 87072183670 (Замзагуль И.)** аударылады. Осы номерге қатысушының Фамилиясын көрсетіп, түбіртекпен бөлісу қерек.

Туындаған сұрақтар бойынша мына телефонға хабарласыз:

Кафедра + 8 7272 92 03 84 (ішкі 3230).

Қатысушының өтінімі

Тегі, аты, әкесінің аты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мекеме, лауазымы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ғылыми дәрежесі мен атағы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Байланыс телефоны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Баяндама атауы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Секция \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Қатысу түрі (баяндамашы /тыңдаушы) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Құрметпен, ұйымдастыру комитеті**

**Мақаланы жариялауға қойылатын талаптар**

MS Word мәтіндік редакторы пішімінде терілген мақала көлемі әдебиет тізімімен бірге - 5-7 бет. Шрифт – 14; түрі – TimesNewRoman; жоларалық интервал – 1, ені бойынша теңестіру. Барлық жағынан 2 см қалдыру, әдепкі қалпы бойынша абзацтық шегініс–1,25 см.

Тырнақшалар тек мына түрде «», ал мысалдар *курсивпен* көрсетіледі.

Беттер нөмірленбейді, тасымалдау жасалмайды.  «Журналдар, жинақтар, ақпараттық басылымдар. Жарияланатын материалдарды баспа тәсілімен рәсімдеу» ГОСТ 7.5-98 сәйкес әдебиеттерге сілтеме квадрат жақшада беріледі, мақалалар жанындағы библиографиялық тізімдер  «Библиографиялық жазба. Библиографиялық сипаттама. Құрастырудың жалпы талаптары мен ережелері» [2, 5б.] ГОСТ 7.1-2003 сәйкес жасалады. Электронды құжаттың рәсімделуіне назар аударыңыз.

Мақаланың сол жақ жоғарғы бұрышына УДК индексі қойылады, шегіністен кейін оң жақта қанық шрифтпен автор(лар)дың тегі, аты-жөні, ғылыми дәрежесі, ғылыми атағы, лауазымы, ұйымның толық атауы кәдімгі шрифтпен жазылады. Баяндаманың (мақала) аты беттің [ортасымен теңестіріліп](http://melimde.com/zatti-damitu-ortasi-arili-3-jastafi-balalardi-sensorli-abilett.html), қанық шрифтпен жазылады, соңында нүкте қойылмайды.  Шегіністен кейін мақала тілінде (қазақ/орыс/ағылшын тілдерінде, 8-10 жол, 70-90 сөз) түйін сөздер мен түйіндеме беріледі, содан кейін ағылшын тілінде түйін сөздер мен түйіндеме (егер мақала қаз/орыс тілдерінде болса. 1,2-үлгі), мақала ағылшын тілінде болса, түйін сөздер мен түйіндеме қаз/орыс тілдерінде (3,4- үлгі). Келесі жолдан негізгі мәтін басталады.

 Суреттер мәтінге берілген сілтемелерден кейін ортаға орналастырылады; Microsoft Word редакторының кез келген пішінінде; оның жоғарғы жағынан және астынан бос жол қалдырылады. Суреттің атауы суреттің нөмірінен кейін сурет астындағы жазбадан бір жол тастап жазылады (1-сурет ...). Сурет атауынан кейін нүкте қойылмайды.

Кесте сілтемелерден кейін беттің ортасына жазылады. Кестеден кейін бос жол қалдырылады. Кестенің тақырыбы кестенің нөмірінен кейін 1,25 см шегініс жасап, кестенің үстіне жазылады. (1-кесте ...). Шрифт: Times New Roman, кегль – 12, жоларалық интервал – 1, ені бойынша теңестіру. Кестенің тақырыбы мәтіннен бөлектеніп, бір жол қалдырылып жазылады. Кестенің тақырыбынан кейін нүкте қойылмайды.

Ең соңында әдебиеттер тізімі беріледі: Мақала қазақ тілінде болса, «Әдебиет», мақала орыс тілінде болса, «Литература», мақала ағылшын тілінде болса, “Reference” деп жазылады.

Мақаламен бірге жоғарыда көрсетілген Қатысушының өтінімін қоса беруді сұраймыз.

Талаптар бойынша рәсімделген мақала мен өтінімдерді 2022 ж 1 қарашасына дейін мына электрондық поштаға салуды өтінеміз: radugakkl@mail.ru – Қабдулова Қарлығаш Лекерқызы. Файлдарды атауда мына үлгімен салыңыз: Султанов\_мақала, Султанов\_өтінім.

Дөңгелек үстел материалдары электронды жинақта жарияланады. Ол <https://www.ablaikhan.kz/ru/> университет сайтына жүктеледі. Жинақты дайындау мерзімі – 2022ж 20 желтоқсан.

**Үлгі-1:**

УДК 94(560):355.48

**Исатаев Қ.,**

Докторант «6М020900-Шығыстану»

Абылай хан атындағы Қаз ХҚ және ӘТУ

Алматы, Қазақстан

e-mail: ik\_e18@gmail.com

**«ТАРИХИ СОҒЫС ЖАДЫН» ЗЕРТТЕУДІҢ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ**

**Түйін:** Аталмыш мақалада автор Орталық Азиядағы су қауіпсіздігі мәселелері қарастырады. Зерттеу жұмыстарына сәйкес, автор тарихи жадты, саяси миф, сал-дәстүрдің ықпалын зерттеудің маңыздылығын, оның бүгінгі күнгі ахуалға ықпалы зор екенін атап көрсетеді.

**Тірек сөздер:** «Жад соғыстары», тарих, ұжымдық жад, саяси миф, дәстүрдің пайда болуы.

**Issatayev K.,**

PhD student «6М020900- Orientalism»

Ablaikhan KazUIRandWL,

Almaty, Kazakhstan

e-mail: ik\_e18@gmail.com

**Theoretical basis of research of "memories wars"**

**Abstract:** The article is concerned with the conceptual bases of memory wars research, methodological development of “collective memory”, the interaction between national identity and collective memory, bases of “political myths” formation.

**Keywords:** «war memories», collective memory, «political myths», «invention of tradition».

**мақала мәтіні**

**ӘДЕБИЕТ**

1 Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. -Алматы, 2010. – 344 с.

2 Hobsbawm E. Introduction: Inventing Traditions // The Invention of Tradition. Еd. И E. Hobsbawm and T. Ranger. - Cambridge, 2000. - P. 17.

3 Главу Samsung арестовали по делу о коррупции. – Қолжетімділік режимі URL: www.languages.com. - (қаралаған күні: 12.10.2018).

**Үлгі -2:**

УДК 94(560):355.48

**Исатаев Қ.,**

Докторант «6М020900-Востоковедение»

КазУМОиМЯ имени Абылай хана

Алматы, Казахстан

e-mail: ik\_e18@gmail.com

**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ОСНОВА ИССЛЕДОВАНИЯ «ВОЙН ПАМЯТИ»**

**Аннотация:** В статье рассматриваются концептуальные основы исследования «войн памяти», методологические разработки «коллективной памяти», взаимодействие между национальным самосознанием и коллективной памятью, основы формирования «политических мифов».

**Ключевые слова:** «войны памяти», коллективная память, «политический миф», «изобретение традиций».

**Issatayev K.,**

PhD student «6М020900- Orientalism»

Ablaikhan KazUIRandWL,

Almaty, Kazakhstan

e-mail: ik\_e18@gmail.com

**Theoretical basis of research of "memories wars"**

**Abstract:** The article is concerned with the conceptual bases of memory wars research, methodological development of “collective memory”, the interaction between national identity and collective memory, bases of “political myths” formation.

**Keywords:** «war memories», collective memory, «political myths», «invention of tradition».

**Текст статьи**

**Литература**

1 1 Кунанбаева С.С. Теория и практика современного иноязычного образования. -Алматы, 2010. – 344 с.

2 Hobsbawm E. Introduction: Inventing Traditions // The Invention of Tradition. Еd. И E. Hobsbawm and T. Ranger. - Cambridge, 2000. - P. 17.

3 Главу Samsung арестовали по делу о коррупции. – Режим доступа URL:

www.languages.com. - (дата обращения: 12.10.2018).

**Үлгі -3:**

UDC 94(560):355.48

**Issatayev K.,**

PhD student «6М020900- Orientalism»

Ablaikhan KazUIRandWL,

Almaty, Kazakhstan

e-mail: ik\_e18@gmail.com

**Theoretical basis of research of "memories wars"**

**Abstract:** The article is concerned with the conceptual bases of memory wars research, methodological development of “collective memory”, the interaction between national identity and collective memory, bases of “political myths” formation.

**Keywords:** «war memories», collective memory, «political myths», «invention of tradition».

**Исатаев Қ.,**

Докторант «6М020900-Шығыстану»

Абылай хан атындағы Қаз ХҚ және ӘТУ

Алматы, Қазақстан

e-mail: ik\_e18@gmail.com

**«ТАРИХИ СОҒЫС ЖАДЫН» ЗЕРТТЕУДІҢ ТЕОРИЯЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ**

**Түйін:** Аталмыш мақалада автор Орталық Азиядағы су қауіпсіздігі мәселелері қарастырады. Зерттеу жұмыстарына сәйкес, автор тарихи жадты, саяси миф, сал-дәстүрдің ықпалын зерттеудің маңыздылығын, оның бүгінгі күнгі ахуалға ықпалы зор екенін атап көрсетеді.

**Тірек сөздер:** «Жад соғыстары», тарих, ұжымдық жад, саяси миф, дәстүрдің пайда болуы.

**Text**

**REFERENCE**

1 Hobsbawm E. Introduction: Inventing Traditions // The Invention of Tradition. Еd. И E. Hobsbawm and T. Ranger. - Cambridge, 2000. - P. 17.

2 The head of Samsung was arrested in a corruption case.Mode of access URL:

www.languages.com. - (accessed: 12.10.2018).

**Үлгі-4:**

UDC 94(560):355.48

**Issatayev K.,**

PhD student «6М020900- Orientalism»

Ablaikhan KazUIRandWL,

Almaty, Kazakhstan

e-mail: ik\_e18@gmail.com

**Theoretical basis of research of "memories wars"**

**Abstract:** The article is concerned with the conceptual bases of memory wars research, methodological development of “collective memory”, the interaction between national identity and collective memory, bases of “political myths” formation.

**Keywords:** «war memories», collective memory, «political myths», «invention of tradition».

**Исатаев Қ.,**

Докторант «6М020900-Востоковедение»

КазУМОиМЯ имени Абылай хана,

Алматы, Казахстан

e-mail: ik\_e18@gmail.com

**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ОСНОВА ИССЛЕДОВАНИЯ «ВОЙН ПАМЯТИ»**

**Аннотация:** В статье рассматриваются концептуальные основы исследования «войн памяти», методологические разработки «коллективной памяти», взаимодействие между национальным самосознанием и коллективной памятью, основы формирования «политических мифов».

**Ключевые слова:** «войны памяти», коллективная память, «политический миф», «изобретение традиций».

**Text**

**REFERENCE**

1 Hobsbawm E. Introduction: Inventing Traditions // The Invention of Tradition. Еd. И E. Hobsbawm and T. Ranger. - Cambridge, 2000. - P. 17.

2 The head of Samsung was arrested in a corruption case.Mode of access URL:

www.languages.com. - (accessed: 12.10.2018).