

**Қазақ Ұлттық хореография академиясының Хореография факультеті педагогика кафедрасының докторанты
 Бәкірова Самағ Әбілпатташқызының докторлық диссертация қорғағанға дейін басылған
 ғылыми және ғылыми-әдістемелік еңбектерінің
 ТІЗІМІ**

| Р/с № | Атауы | Баспа немесе колжазба құқығында | Баспа, журнал (атауы, №, жылы, беттері) | Баспа парақтар саны | Қосалқы авторлардың аты-жөні |
|---|--|---------------------------------|--|---------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Web of Science және Scopus ғылыми өлшеу деректер базасына кіретін еңбектер | | | | | |
| 1 | Kazakhstan experience in distancia learning en higher education in the field of choreography | баспада басылды | ARTSEDDUCA, №33, 2022, pp. 97-108. doi:10.6035/artsedduca.6891. | 0,6 | Saitova G., Kairg Z., Izim T., Kenzikuev R. |

Бәкірова С.Ә.

Бәкірова С.Ә.

Тізімі тұрғыс:

ҚР МСМ МК «Қазақ Ұлттық Педагогика кафедрасының хореография академиясы» ШЖК-нің мүшесі
 РГП НА ПХВ «Қазақская национальная академия хореографии» КК МКС РК
 акадemia хореографии КК МКС РК
 Р. Бүгүшев, М. Қосымбайдың растауы
 HR секторының директоры С. Ә. Кензиев
 «28» наурыз 2023 ж.г.

Кензиева Р.Б.



Косымбаева Ж. К.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|--|---|-----------------|--|----------|----------------|
| ҚР ҒЖБМ Білім және Ғылым саласындағы бақылау комитетінің ғылыми қызметтің нәтижелерін жариялау үшін ұсынылатын басқалықтарды бақылауға алатын еңбектері | | | | | |
| 1 | Хореография мамандығы бойынша кәсіби пәндерді жүргізуде модульлік оқытуды пайдаланудың тиімді жолдары | баспада бағылды | Қазақ ұлттық қыздар педагогикалық университетінің «ХАВАРШЫСЫ» №1 (81) 2020. 243-248 беттер ISSN 2306-5079 (Print). https://vestnik.kaznpkr.kz/journal/view/426 | 0,3 б.т. | Қастеева З.А. |
| 2 | Қазақ ұлттық хореография академиясының көп деңгейлі үздіксіз хореографиялық білім беру моделінің ерекшелігі | баспада бағылды | Халықаралық ғылыми журнал. Қазақстанның ғылымы мен өмірі. №8. 2020 ISSN 2073-333X. 14-21 беттер. https://www.naukainfo.kz/gid/journals/8-2020 | 0,3 б.т. | Ізім Т.О |
| 3 | Технологияны формироваания компетенций обучающихся в реализации образовательных программ по хореографическому искусству | баспада бағылды | Халықаралық ғылыми журнал. Қазақстанның ғылымы мен өмірі. №12 (2) 2020 ISSN 2073-333X. 154-160 беттер. | 0,3 б.т. | Құлбекова А.К. |
| 4 | Педагогика хореография: особенности преподавания и принципы | баспада бағылды | Абай атындағы Қазақ ұлттық университетінің Педагогика және психология журналы. Том 48 №3 (2021). ISSN 2077-6861. https://doi.org/10.51889/2021-3-2077-6861.05 | 0,6 б.т. | - |
| 5 | Small forms of contemporary choreography directing of Kazakhstan: national content and supranational scenography | баспада бағылды | Т. Журтенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының <i>Central Asian Journal of Arts Studies</i> журналы. т. 7. № 2. 2022. б. 76-92. doi:10.47940/sajars.v7i2.522. | 0,8 б.т. | Куссанова А.Е. |

Ізденуші:

Бекірова С.Ә.

Тізімі дұрыс:
Педагогика кафедрасының
менгерушісі

Кензінкеев Р.В.

ҚР МСМ МК «Қазақ ұлттық хореография академиясы» ШЖҚ РМК РГП НА ПХВ «Қазақская национальная академия хореографии» КК МКС РК академия хореографиясының директорының орынбасары
«28» наурыз 2023 ж.г.

Ғылым хатшы

HR секторы
Кожантайыба Ж. К.



| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|-----------------|---|----------|--|
| Шетелдік ғылыми баспааларда жарияланған еңбектер | | | | | |
| 6 | The role of folklore and various types of art in the development of Kazakh dance | Баспада басылды | Talent Development and Excellence. Vol.12, No. 1, 2020, 2996-3005 p. | 0,5 б.т. | Zhamibek Kair, Toigan Izim, Gulnara Saitova |
| 7 | Балетмейстеры, сығарышы және таным ролі в зарождени и развитии казахского сценического танца | Баспада басылды | Ежемесячных научных журнал «Национальная ассоциация ученых», № 62, 20207 ISSN 2413-5291. 4-8 стр. | 0,3 б.т. | Кайыр Ж.Ү., Ізім Т.О. |
| 8 | Технология реализации профессиональных компетенций будущих педагогов-хореографов в процессе самостоятельной работы. | Баспада басылды | Образование: традиции и инновации: Материалы XIII международной научно-практической конференции: Россия и Европа: связь культуры и экономики. Прага, Чешская Республика. (27 декабря 2019 года) 35-39 стр. ISBN 978-80-88005-54-4 | 0,3 б.т. | Кульбекова А.К. |
| 9 | Хореография өнері сағасында қашықтықтан білім беруді ұйымдастырудың ерекшеліктері | Баспада басылды | Ниде Омер Халидемир университетінің ұйымдастыруымен өткізілген VII Халықаралық түркі әлемі зерттеулері симпозиумы 20-23 2020 ISBN: 978-605-70218-3-0-2-бөлім: 978-605-70218-5-4.589-596беттер | 0,3 б.т. | Ізім Т.О |

Ізденуші

Бакірова С.Ә:

Тізімі дұрыс:
Педагогика кафедрасының
менгерушісі

Келінікеев Р.В.

Фылым хатшы

Қожаптаева Ж.К.

ҚР МСМ МК «Қазақ ұлттық хореография академиясы» ШЖҚ РМК
РГП НА ПХВ «Қазақская национальная академия хореографии» КК МКС РК
Академия хореографиясының
Менгерушісі, А.Сәдуақасов
HR секторының басшысы
«23» маусым 2020 ж.г.



| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|-----------------|---|----------|---------------|
| Қазақстан Республикасындағы ғылыми баспаарында жарияланған еңбектер Публикации в научных изданиях Республики Казахстан | | | | | |
| 10 | Қазіргі заманғы жаһандану жағдайында болашақ педагог-хореографтардың кәсіби құзыреттіліктерін қалыптастырудың негіздері | баспада басылды | Абайдың 175 жылдығына арналған «Абай мұрасы – әлемдік мәдениет қазынасы» атты халықаралық ғылыми-практикалық конференцияның мақалалар жинағы (21 қараша 2019 жыл) 147-151 беттер. | 0,3 б.т. | - |
| 11 | Хореография өнері саласында мамандар дайындауда қолданылатын негізгі педагогикалық қағидалар | баспада басылды | Қазақ ұлттық хореография академиясы «АРТS АСАДЕМУ» 3 (16) 2020 ISSN 2523-4684. 11-18 беттер. | 0,56 т. | Ізім Т.О |
| 12 | Хореография өнері саласында ғылыми зерттеу жұмыстарын жүргізудің әдіснамалық негіздері | баспада басылды | Көпмәселенетті қоғамдағы өнертану: дәстүр мен жанышылдық: I Халықаралық ғылыми-практикалық онлайн-конференция материалдарының жинағы. 10-11 желтоқсан 2020 жыл / Алматы: КазҰлтҚызПУ, 2020. 36-40 беттер. | 0,3 б.т. | Валужкин М.Е. |

Тәленуші

[Signature]

Бәкірова С.Ә:

Тізімі дұрыс:
Педагогика кафедрасының
менгерушісі

[Signature]

Келізілген Р.В.

Ғалым хатшы

[Signature]

Кожантәева Ж. К.



ҚР МСМ МК «Қазақ ұлттық хореография академиясы» ШЖҚ РМК
РГП НА ПВХ «Қазақская национальная академия хореографии» КХ МКС РК
Алматы, К.И.Сәтпаев атындағы
HR секторының *Билікші* *Алматы*
«*29*» *сәуір* 20*23* ж.г.