

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение о научной деятельности (далее – Положение) определяет цели, задачи, направления, виды и формы, порядок планирования, отчетности и организации научной деятельности республиканского государственного предприятия на праве хозяйственного ведения «Казахская национальная академия хореографии» Министерства культуры и информации Республики Казахстан (далее – Академия).

1.2 Научная деятельность Академии осуществляется в соответствии с:

- Законом Республики Казахстан «Об образовании»;
- Закон Республики Казахстан «О науке»;
- Законом Республики Казахстан «О культуре»;
- постановлением Правительства Республики Казахстан от 28 марта 2023 года №250 «Об утверждении Концепции культурной политики Республики Казахстан на 2023-2029 годы»;

- Уставом Академии;

- иными нормативными правовыми актами Республики Казахстан и внутренними документами Академии, а также настоящим Положением.

1.3 Научная деятельность, наряду с образовательной, являются обязательной и важнейшей составляющей деятельности Академии, неотъемлемой частью подготовки выпускников, повышения эффективности и качества образовательных программ.

2. Термины и понятия

2.1 В настоящем Положении применяются следующие понятия:

1) научная (научно-исследовательская) деятельность (далее – научная деятельность) – деятельность, направленная на получение и применение новых знаний, в том числе (с учетом специфики отрасли):


- фундаментальные научные исследования – экспериментальная или теоретическая деятельность, направленная на получение новых знаний об искусстве, основных закономерностях художественно-творческой деятельности, а также строении, функционировании и развитии человека как объекта обучения и воспитания в художественно-творческой сфере;

- прикладные научные исследования – исследования, направленные преимущественно на применение новых знаний для достижения практических целей и решения конкретных задач;

- экспериментальные разработки – деятельность, которая основана на знаниях и творческих решениях, приобретенных в результате проведения научных исследований и (или) на основе практического опыта, и направлена на сохранение, постижение и освоение, создание новых продуктов художественно-творческой и образовательной деятельности и их дальнейшее совершенствование.

2) научный результат – продукт научной деятельности, содержащий новые знания или решения и зафиксированный на любом информационном носителе.

3) научная продукция – научный результат, в том числе результат интеллектуальной деятельности, предназначенный для реализации.

 АКАДЕМИИ ХОРЕОГРАФИИ	Положение о научной деятельности	Код: ПЛ-10.17/ПП/162
		Издание: 2
		Стр. 3 из 10

3. Основные направления, цели, принципы и задачи научной деятельности

3.1 В интересах развития хореографического искусства и системы хореографического образования приоритетными областями научной деятельности Академии являются искусствоведение, теория и история хореографического искусства, хореографическое образование и педагогика балета.

3.2 Основные направления научной деятельности Академии включают:


- привлечение научно-педагогических работников к выполнению научных исследований, способствующих развитию хореографического искусства и образования, выявлению и поддержке молодых талантов;
- использование полученных результатов в образовательном процессе;
- содействие подготовке научно-педагогических кадров высшей квалификации и повышению научной квалификации профессорско-преподавательских кадров;
- привлечение студентов и магистрантов к выполнению научных исследований (НИРС, НИРМ), практическое ознакомление студентов и магистрантов с постановкой и решением научных проблем.

3.3 Научная деятельность Академии нацелена на:

- сохранение и развитие искусства балета;
- эффективное развитие Академии в соответствии с приоритетами государственной политики в области культуры и искусства и задачами социально-экономического развития Республики Казахстан;
- формирование творческой индивидуальности обучающихся, удовлетворение потребности личности в интеллектуальном, художественно-творческом, культурном и нравственном развитии;
- удовлетворение потребности общества и государства в высококвалифицированных кадрах для сферы культуры и искусства, научно-педагогических и художественно-творческих кадрах высшей квалификации;
- развитие наук и искусств посредством научных исследований и научно-педагогических работников и обучающихся, использование полученных результатов в образовательном процессе;
- повышение квалификации кадров;
- сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей общества;
- распространение знаний среди населения, повышение его образовательного и культурного уровня.

3.4 Научная деятельность Академии основана на следующих принципах:

- поддержка одарённых детей и молодёжи, молодых ученых;
- практико-ориентированный подход к обучению и научной деятельности;
- интеграция науки, творчества и образования, единство целей, содержания и форм научной, инновационной, образовательной работы;
- расширение международного сотрудничества, интеграция в казахстанское и международное научное сообщество;
- сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей общества, лучших отечественных традиций хореографического

 АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ	Положение о научной деятельности	Код: ПЛ-10.17/ПП/162
		Издание: 2
		Стр. 4 из 10

образования, развитие сложившейся уникальной отечественной системы непрерывного образования в сфере хореографического искусства в современных условиях интеграции казахстанского образования в международное образовательное пространство.

3.5 Основными задачами научной деятельности Академии являются:

- обеспечение высокого научно-методического уровня выполнения научно-исследовательских работ;
- обеспечение сохранения и развития материально-технической базы научной деятельности Академии, в том числе пополнение библиотечных, архивных фондов;
- повышение научной обоснованности и наукоёмкости всех сторон деятельности Академии и принимаемых управленческих решений на основе организации, проведения и внедрения результатов научных исследований в практику работы Академии, поисково-инновационная деятельность по актуальным отраслевым проблемам, прежде всего в области хореографического искусства и образования, культуры и искусства;
- организация и обеспечение научно-исследовательской работы докторантов, магистрантов и студентов (НИРС, НИРМ) по актуальным проблемам хореографического искусства и образования;
- организация и проведение на базе Академии конкурсов НИРС и НИРМ, отраслевых научно-практических конференций студентов и магистрантов с участием ведущих учёных, публикация результатов исследований;
- повышение престижа научной и инновационной работы на основе обеспечения поддержки и поощрения работников и обучающихся Академии, добившихся научных результатов, а также активно участвующих в инновационной деятельности Академии, ярких творческих индивидуальностей, лауреатов, победителей и участников конкурсов, ведущих учёных, ППС, а также магистрантов Академии;
- обеспечение научно-методического сопровождения развития Академии, сохранения позитивной репутации и общественного признания Академии, как научно-методической базы образования в области хореографического искусства, подготовки, переподготовки и повышения квалификации, научно-педагогических и управленческих кадров сферы культуры и искусства и системы хореографического образования всех уровней;
- поддержка и реализация государственной политики в сфере образования, культуры и искусства на основе эффективного использования научного и инновационного потенциала Академии для решения актуальных проблем развития образования, культуры и искусства, в том числе: научно-методическое сопровождение выявления и поддержки одарённых детей и молодёжи в области хореографического искусства;
- осуществление экспертной оценки и предоставление заключений о готовности новых образовательных программ к их введению в действие в установленной сфере ведения Академии, а также о готовности к изданию учебной литературы;
- оказание консультационных, информационных и иных видов

	Положение о научной деятельности	Код: ПЛ-10.17/ПП/162
		Издание: 2
		Стр. 5 из 10

профессиональных услуг по профилю Академии учреждениям, организациям и органам власти, а также различным категориям населения, в том числе и за рубежом;

- обеспечение интеграции Академии в научно-образовательное пространство на основе расширения и развития продуктивных контактов и связей с казахстанскими, зарубежными и международными учреждениями, организациями и фондами сферы образования, культуры и искусства; организация и проведение коллективных форм научной работы (конференций, семинаров, круглых столов, конкурсов, мастер-классов и др.), в том числе с участием иностранных юридических и физических лиц в Республике Казахстан и за рубежом, а также участие в подобных научно-практических мероприятиях;

- интеграция на базе Академии мирового опыта научной и образовательной деятельности в области хореографического искусства, распространение и пропаганда научных знаний, доведение результатов научно-исследовательской и инновационной деятельности Академии до широкого круга пользователей через издательскую деятельность и Интернет, создание информационных банков и баз данных внутреннего и общего пользования;

- конкретный перечень тем и мероприятий научной деятельности Академии на определенный период принимаются Ученым советом Академии, утверждаются приказом и являются основой для планирования, организации и проведения работ.

4. Субъекты научной деятельности

4.1 Научная деятельность в Академии выполняется:

- научно-педагогическими работниками (профессорско-преподавательским составом) – в рабочее время в соответствии с утвержденными индивидуальными планами;

- научными и иными работниками – в рабочее время в соответствии с должностными обязанностями;

- обучающимися из числа студентов – в учебное время (выполнение учебного плана в части прохождения педагогической, производственной практики, выполнения рефератов, курсовых работ (проектов), квалификационных (дипломных) работ), в различных студенческих организациях научного творчества;

- обучающимися из числа докторантов, магистрантов – в соответствии с утвержденными индивидуальными планами их подготовки.

4.2 Привлечение к выполнению научной деятельности работников Академии вне рамок их индивидуальных планов или должностных обязанностей, в свободное от их работы время, а также обучающихся Академии в свободное от учёбы время вне рамок выполнения ими учебного плана производится на основе дополнительных договоров, заключаемых ими с Академией.

4.3 Основными структурными подразделениями, организующими и осуществляющими научную деятельность в Академии, является отдел науки, послевузовского образования и аккредитации, кафедры, а также иные

структурные подразделения, для которых предусмотрены данные виды деятельности.

Для осуществления научной деятельности в Академии могут создаваться временные межкафедральные проектные коллективы и рабочие группы, временные коллективы, включающие в свой состав лиц, не являющихся штатными работниками Академии, а также временные коллективы, создаваемые с участием Академии и иных юридических лиц.

5. Руководство научной деятельностью

5.1 Общее руководство научной деятельностью Академии, а также контроль соответствия деятельности установленным требованиям осуществляет директор по научной работе и стратегическому развитию.

5.2 Непосредственное руководство планированием и организацией, а также контроль за результатами научной деятельности возлагаются, в соответствии с должностными обязанностями – на директора по научной работе и стратегическому развитию.

5.3 Непосредственное руководство научной деятельностью работников и обучающихся Академии, текущий контроль осуществляют отдел науки, послевузовского образования и аккредитации, заведующие кафедрами, руководители структурных подразделений, научные руководители.

5.4 Проведение мониторинга по научной и инновационной деятельности, формирование соответствующей отчетной документации организуются отделом науки, послевузовского образования и аккредитации.

5.5 Научная деятельность осуществляется через научные проекты, руководство осуществляет научный руководитель и исследовательская группа проекта.

5.6 Научные проекты обеспечиваются финансированием из следующих источников:

- целевых программ;
- грантового финансирования научных исследований;
- средств, выделяемых международными научными фондами и организациями;
- благотворительных взносов спонсоров, пожертвований юридических и физических лиц, в том числе зарубежных партнеров, распределяемых наблюдательным советом Академии;
- других законных источников.

5.7 Научные проекты, выполняемые в рамках целевых программ и программ грантового финансирования Республики Казахстан, за счет средств международных научных организаций (например, Жан Моне, Horizon 2050) и другие, финансируются в соответствии с заключенными договорами на оказание услуг или иных договоров гражданско-правового характера.

5.8 Работа над инициативными научными проектами финансируется по полученным результатам: научный руководитель проекта премируется на основании служебной записки руководителя отдела науки, послевузовского образования и аккредитации в порядке, предусмотренном внутренним

документом Академии, регламентирующем оплату труда, премирование и социальную поддержку работников Академии.

5.8.1 ППС Академии премируется за публикационную активность, на условиях и в порядке, предусмотренном внутренним документом Академии, регламентирующем оплату труда, премирование и социальную поддержку работников Академии – на основании ходатайства директора по научной работе и стратегическому развитию.

6. Планирование и организация научной деятельности

6.1 Текущее и перспективное планирование научной деятельности Академии осуществляется самостоятельно на основе нормативных правовых актов и определяет виды работ и состав исполнителей.

6.2 Основными планируемыми видами работ и показателями оценки результативности деятельности являются:

- фундаментальные и прикладные исследования, экспериментальные разработки;
- монографии;
- докторские, магистерские диссертации;
- статьи;
- публицистические материалы, опубликованные в СМИ;
- рецензии на научные, научно-методические и учебно-методические работы;
- презентации, представляющие результаты исследований;
- экспертная деятельность: членство в экспертных советах, осуществление научной экспертизы;
- научно-методические работы (учебные материалы на должном научном уровне);
- коллективные формы работы – научные, научно-практические, научно-методические мероприятия (конференции, семинары, круглые столы и т.п.);
- НИРС, НИРМ (научно-исследовательская работа обучающихся).

6.3 Для обеспечения выполнения стоящих перед Академией перспективных задач и долгосрочных работ план научной работы Академии включается в годовой план работы Академии, который принимается Ученым советом и утверждается приказом ректора или уполномоченного им лица.

6.4 Научная работа, выполняемая Академией в рамках конкретных соглашений, контрактов, договоров, грантов и т.п., осуществляется на основе плановых документов (технических заданий, планов-графиков и др.) прилагаемых к данным соглашениям, контрактам и т.п.

6.5 По каждой выполняемой Академией научно-исследовательской программе (теме, проекту) назначается научный руководитель, который несет персональную ответственность за качество и сроки выполнения работ, за достижение конечных результатов.

7. Отчетность по научной деятельности Академии

7.1 К результатам научной деятельности Академии относятся:

- результаты научной деятельности, зафиксированные на любом информационном носителе (видеозапись, фотоматериалы, аудиозапись; отчет, аналитическая записка, справка конференции, семинара, доклад, выступление на конференции, семинаре, сборник тезисов (докладов) конференции, публикация, иное);

- результаты научных и инновационных работ, выполняемых по договорам, соглашениям, контрактам и т.п., после подписания заказчиком акта приемки-сдачи работ/услуг;

- результаты редакционно-издательской деятельности, в том числе публикация на электронных носителях, представление результатов в сети Интернет;

- результаты консультационных услуг и экспертных работ научного, инновационного характера.

7.2 Отчетность по научной деятельности Академии осуществляется в соответствии с действующими нормативными правовыми актами и законодательством.

7.3 Отчетность по научным проектам, выполняемым в рамках целевых программ и программ грантового финансирования Республики Казахстан, за счет средств международных научных организаций и других проектов осуществляется в соответствии с заключенными договорами/соглашениями и утверждается на заседании Ученого совета Академии.

8. Заключительные положения

8.1 Внесение изменений в утвержденное Положение осуществляет их разработчик путем разработки нового документа и его согласования и утверждения в установленном порядке.

8.2 Настоящее Положение вступают в силу с даты издания протокола коллегиального органа.

8.3 Пересмотр Положения осуществляется по мере необходимости, но не реже, чем один раз в три года.