

**Отчет
о работе Диссертационного совета
РГП на ПХВ «Казахская национальная академия хореографии» МКИ РК
по направлениям подготовки:
«8D034 – Искусствоведение»; «8D031 – Хореография»**

1. За отчетный период проведено пять заседаний, из них: два заседания – защиты диссертации, три заседания – прием документов на рассмотрение и прием документов к защите. В связи с участием зарубежных членов в составе диссертационного совета все заседания проводились в смешанном формате, как онлайн, так и онлайн режиме.

2. В составе Диссертационного совета нет членов, посетивших менее половины заседаний.

3. Список защитившихся докторантов: Шомаева Дилара Ержановна – Казахская национальная академия хореографии, Бәкірова Самал Эбілпітташқызы – Казахская национальная академия хореографии.

4. Краткий анализ диссертаций, рассмотренных советом в течение отчетного года:

1) Защита докторской диссертации Шомаевой Д.Е. на тему «Гендерный дискурс развития балетмейстерского искусства Казахстана», представленной на соискание степени доктора философии (PhD) по образовательной программе 8D02107 – Искусствоведение состоялась 23 мая 2023 г. Актуальность исследования в том, что данная тема затрагивает абсолютно неизученный аспект гендерного распределения среди балетмейстеров и постановщиков. В работе предпринята попытка изучения новых систем представлений, созданных творцами-женщинами. Актуальность темы усиливает и тот факт, что работа представляет собственный концептуальный взгляд исследователя на развитие балетмейстерского искусства Казахстана. Тематика диссертации связана с направлениями развития науки в соответствии с Законом «О науке» и государственными программами. Результаты исследования могут быть использованы не только хореографами, но и культурологами, социологами, изучающими изменения в развитии балетмейстерского искусства в дискурсе гендера и феминистской критики.

2) Защита докторской диссертации Бәкіровой С.Ә. на тему «Хореография өнері саласында мамандарды даярлаудың қазақстандық моделі (ұлттық би өнерін дамыту негізінде)», представленной на соискание степени доктора философии (PhD) по образовательной программе 8D02108 – «Хореография» состоялась 23 июня 2023 г. Актуальность темы исследования заключается в необходимости научного осмыслиения и определения ключевых направлений в развитии системы образования в области хореографического искусства и контексте требований нового времени на основе углубленного изучения уникального опыта балетного и национального танцевального искусства Казахстана, высокой

конкурентоспособности и востребованности казахстанских кадров на мировой арене. Тематика диссертаций связана с направлениями развития науки в соответствии с Законом «О науке» и государственными программами. Результаты исследования могут найти применение в современном образовательном процессе профессиональных учебных заведениях по подготовке хореографических кадров, это обеспечит модернизацию процесса подготовки специалистов в области хореографического искусства и будет способствовать совершенствованию качества образовательной системы, в целом. Практическая значимость проведенной работы заключается в том, что разработанные рекомендации могут быть использованы в организации национальной модели многоуровневого образования как в Казахской Национальной академии хореографии, так и других хореографических учебных заведениях по всем направлениям деятельности.

5. Анализ работы официальных рецензентов. В качестве официальных рецензентов защищенных докторских диссертаций были привлечены ведущие специалисты Казахстана, Финляндии, Грузии, России. Представленные ими отзывы написаны на высоком научном уровне, работы критически осмыслены, имеют замечания и рекомендации, оформлены в соответствии с требованиями.

6. Предложений по дальнейшему совершенствованию системы подготовки научных кадров – не имеется.

7. Количество диссертаций на соискание степеней доктора философии (PhD), доктора по профилю в разрезе специальностей (направления подготовки кадров):

- 1) диссертации, принятые к защите – 2;
- 2) диссертации, снятые с рассмотрения – 0;
- 3) диссертации, по которым получены отрицательные отзывы рецензентов – 0;
- 4) диссертации с отрицательным решением по итогам защиты – 0;
- 5) диссертации, направленные на доработку – 0;
- 6) диссертации, направленные на повторную защиту – 0.

Председатель Дис.совета

д.п.н., профессор Кульбекова А.К.

Ученый секретарь

к.иск., профессор Джумасейтова Г.Т.

«11» января 2024 года