

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 4

заседания Диссертационного совета 8D021 – Искусство
по защите докторских диссертаций
на присуждение степени доктора философии (PhD) по направлениям
«8D034 – Искусствоведение» и «8D031 – Хореография»
Казахской национальной академии хореографии

г. Астана

23 мая 2023 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

1. Кульбекова А.К. – доктор педагогических наук, профессор искусствоведения (председатель ДС);
 2. Ізім Т.О. – кандидат искусствоведения, профессор (зам.председателя);
 3. Сайтова Г.Ю. – кандидат искусствоведения, профессор (ученый секретарь);
 4. Джумасеитова Г.Т. – кандидат искусствоведения, профессор;
 5. Исламбаева З.У. – кандидат искусствоведения, ассоциированный профессор;
 6. Молдахметова Алина Талгатовна – доктор философии (PhD).
- В формате онлайн:
7. Туляходжаева Мухаббат Турабовна – доктор искусствоведения, профессор;
 8. Айткалиева Карлыгаш Даиргалиевна – кандидат искусствоведения, доцент.

Из 8 утвержденных членов диссертационного совета присутствовали – 8.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Защита докторской диссертации Шомаевой Дилары Ержановны на тему «Гендерный дискурс развития балетмейстерского искусства Казахстана», представленной на соискание степени доктора философии (PhD) по образовательной программе 8D02107 – Искусствоведение.

Научные консультанты:

Джумасеитова Гульнара Тазабековна – кандидат искусствоведения, профессор, зав.кафедрой искусствоведения и арт-менеджмента Казахской национальной академии хореографии;

Ханна Ярвинен – доктор философии (PhD), преподаватель Исследовательского центра изящных искусств Театральной академии Университета искусств г. Хельсинки (Финляндия).

1. Кусанова Анипа Ерлановна – доктор философии (PhD), Программный лидер кафедры «Хореография и Арт-менеджмент» Казахского национального женского педагогического университета.

2. Самсонадзе Ана Омаровна – доктор искусствоведения, ассоциированный профессор факультета наук по искусству, медиа и менеджменту Университета театра и кино им. Ш. Руставели (Грузия).

СЛУШАЛИ:

Выступление докторанта Шомаевой Дилары Ержановны, которая изложила в своем докладе основные тезисы диссертационной работы. С отзывами выступили консультанты, рецензенты. По обсуждению работы выступили: Туляходжаева М.Т., Исламбаева З.У., Изім Т.О., гл. балетмейстер театра «Астана Балет» М. Авахри.

Результаты тайного голосования:

«За» – 8 голосов

«Против» – нет.

ПОСТАНОВИЛИ:

На основании публичной защиты на заседании диссертационного совета, на основании результатов работы, полученных в докторской диссертации, на основании результатов тайного голосования Диссертационный совет пришел к заключению, что диссертационное исследование Шомаевой Дилары Ержановны полностью отвечает требованиям и «Правилам присуждения ученых степеней» (приказ № 127 МОН РК от 31.03.2011), а её автор достоин присуждения искомой степени доктора философии (PhD) по образовательной программе 8D02107 – Искусствоведение.

**Председатель Диссертационного совета
доктор педагогических наук, профессор**



**Ученый секретарь
кандидат искусствоведения, профессор**



Г.Ю. Сaitова