

Политика, цели и задачи в области обеспечения качества РГП на ПХВ «Казахская национальная академия хореографии»

Политика, цели и задачи в области обеспечения качества РГП на ПХВ «Казахская национальная академия хореографии» направлены на преобразование Казахской национальной академии хореографии в международный центр креативных инноваций в области хореографического искусства и культуры.

Миссия и видение: Казахская национальная академия хореографии — международный образовательный научно-творческий центр креативных инноваций, транслирующий лучшие практики мирового хореографического искусства и профессионального образования, объединяющий классическое и национальное наследие в контексте творческого многообразия культур.

Ценности

Честность и открытость. Мы за честность и открытость во всех проявлениях. Мы за добросовестность в академической среде. Мы за полное освоение современных знаний и умений.

Уважение и поддержка. Мы проявляем уважение к человеческому достоинству, мнению, суждению, мировоззрению каждого. Мы за развитие доброго товарищества и взаимопомощи.

Ответственность. Мы понимаем, что наше общее благополучие складывается из экологической культуры каждого.

Совершенствование. Мы не останавливаемся на достигнутом. Мы управляем своим развитием, поощряем рядом живущего к самосовершенствованию и искренне радуемся успехам каждого.

Командный дух. Солируем на сцене – работаем в команде. Вместе мы сможем обеспечить продвижение имиджа нашего государства на мировой хореографической сцене.

Стратегические направления, цели и задачи:

Стратегическое направление 1. Академическое превосходство.

Цель 1.1. Подготовка высококвалифицированных специалистов в области хореографического искусства и культуры, конкурентоспособных на отечественном и международном рынке труда, путем интеграции традиционного и элементов дистанционного образования.

Задача 1.1.1 Модернизация содержания образовательных программ. Среднегодовой контингент обучающихся Академии проявляет тенденцию на увеличение (от 546/66 до 572/60). Формируется оригинальная уровневая методика обучения в школе-колледже профессионального образования, в высшем, послевузовском и дополнительном образовании, создаются благоприятные условия для межкультурного взаимодействия всех участников образовательного процесса, для инклюзивного образования, реализуется программа двудипломного образования, соответствующая международным стандартам обеспечения качества европейского образовательного пространства, ведутся работы с новыми партнерами, соответственно, продвигаются программы Академии в отечественном и международном образовательном пространстве. Международную аккредитацию имеют все образовательные программы.

Задача 1.1.2. Развитие благоприятной экосреды полиязычного образования. Запланированы мероприятия по повышению уровня владения английским языком

обучающихся и профессорско-преподавательским составом, вовлечению их в реализацию международных научно-творческих проектов, информированию и вовлеченности их в программу «Эразмус +», об академической мобильности, о научных стажировках.

Цель 1.2. Развитие международного сотрудничества, интеграция в международное образовательное пространство.

Задача 1.2.1. Повысить международную привлекательность Академии. Ведется активная интернационализация образовательного процесса: развивается международная академическая мобильность обучающихся и преподавателей, увеличивается количество зарубежных специалистов, вовлеченных в творческую, образовательную, научную деятельность Академии, реализуются совместные международные проекты. Поддерживается высокий рейтинг образовательных программ в отечественной системе ранжирования вузов по направлениям подготовки.

Цель 1.3. Создание благоприятных условий для привлечения и развития кадров, обучения на протяжении всей жизни.

Задача 1.3.1 Создание и наращивание кадрового потенциала Академии. Сильный кадровый потенциал, включающий сертифицированных преподавателей, преподавателей-практиков. Высокая степень удовлетворенности работодателей качеством профессиональной подготовки выпускников. Трудоустройство выпускников в течение первого года после окончания Академии – выше 87%.

Стратегическое направление 2. Творческая деятельность.

Цель 2.1: Интеграция Казахской национальной академии хореографии в мировое профессиональное сообщество.

Задача 2.1.1. Развитие творческого потенциала обучающихся и продвижение результатов творческой деятельности Академии в международное культурное пространство. Бренд Академии узнаваем прежде всего в международном хореографическом пространстве. Осуществляется качественный экспорт продукции культуры и искусства на мировую арену для привлечения прямых и косвенных инвестиций. Академия активно представлена на республиканских мероприятиях. Воспитаны конкурентоспособные кадры в области хореографического искусства и культуры. Казахстанская культура продвигается за рубежом, формируя устойчивые каналы межкультурного обмена. Академия становится международным культурным центром притяжения, выступающим диалоговой площадкой для свободы выражения творческих, креативных, амбициозных идей и замыслов, внедрения современных цифровых технологий в области культуры и искусства.

Цель 2.2: Реализация концепции Нового Казахстана

Задача 2.2.1. Воспитание активной гражданской позиции учащихся в процессе их профессионального обучения. Выпускник Академии – профессионал, обладающий всеми качествами всесторонне развитой, творчески мыслящей личности, способной к самосовершенствованию и самореализации, обладающей ответственностью и гражданским самосознанием.

Стратегическое направление 3. Исследования и инновации.

Цель 3.1: Реализация непрерывной концепции «Образование – Творчество – Наука».

Задача 3.1.1. Организовать проведение прикладных исследований в области искусства. Повышение качества и уникальности образовательных программ на основе внедрения результатов исследований в образовательном процессе. Эффективная научная инфраструктура учебного заведения, объединяющая проектную деятельность, студенческое научное общество, лаборатории.

Задача 3.1.2. Повышение качества научно-исследовательской, научно-методической деятельности Академии. Создание и развитие научно-творческих лабораторий «Казахский танец», «Онер Лаб». Реализация конкурентоспособных и инновационных научных исследований с ведущими учреждениями культуры страны, в том числе с зарубежными партнерами.

Цель 3.2: Повышение научно-исследовательского потенциала ППС.

Задача 3.2.1. Создание устойчивой исследовательской культуры профессорско-преподавательского состава. Активное участие ППС Академии в конкурсах уполномоченного органа на грантовое финансирование и в конкурсах научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ, финансируемых организациями и предприятиями. Работа диссертационного совета, своевременность защит диссертаций докторантов, обеспечение кадрового развития Академии.

Цель 3.3: Развитие научно-исследовательской работы студентов, магистрантов, докторантов (НИРС/ НИРМ/НИРД).

Задача 3.3.1 Усилить работу НИРС/ НИРМ/ НИРД. Вхождение научного журнала «Arts Academy» в перечень признанных журналов уполномоченного органа Республики Казахстан. Повышение качества публикаций преподавателей, докторантов в журналах, рекомендуемых уполномоченным органом, а также в изданиях, входящих в международные базы данных Scopus, Web of Science, РИНЦ и т.д.

Стратегическое направление 4. Ресурсы.

Цель 4.1: Укрепление материально-технической базы, обеспечивающей качество образовательного процесса.

Задача 4.1.1 Создание энергоэффективной финансово-материальной базы Академии. Созданы благоприятные условия для реализации образовательного, научного, творческого, социально-воспитательного процессов. Повышается энергоэффективность материально-технического обеспечения. Развивается ИТ инфраструктуры Академии, автоматизируются процессы управления Академией, внедряется цифровая модель управления, планирования и отчетности, обеспечивается безопасность корпоративной сети и защита данных.

Задача 4.1.2. Развитие и сохранение библиотечного фонда. Осуществляется модернизация деятельности библиотеки, увеличивается электронный каталог, наполняется электронная библиотека и репозиторий, обеспечивается подписка на зарубежные базы данных научно-технической информации.

Задача 4.1.3. Обеспечение обучающихся Академии социальной и материальной поддержкой. Реализуются мероприятий по социальной и материальной поддержке обучающихся из социально-уязвимых слоев населения.

Цель 4.2. Привлечение дополнительных финансовых источников в целях устойчивого развития Академии.

Задача 4.2.1. Развитие и продвижение дополнительного образования. Повышается качество цифровых образовательных технологий Академии. Системно

организуется запись контента электронных учебно-методических материалов (курсов, учебников, учебных пособий и т.п.), в том числе для развития сферы услуг дополнительного образования. Программы повышения квалификации и переподготовки кадров, дополнительная кружковая работа выходят на хороший уровень доходности для Академии. Привлекаются зарубежные иностранные студенты по направлению академического обучения. В финансировании развития Академии принимают участие сторонние организаций, в том числе за счет научно-инновационных проектов Академии.

Руководство несет ответственность за реализацию политики, целей и задач в области обеспечения качества РГП на ПХВ «Казахская национальная академия хореографии» и доведения их до сведения всех заинтересованных сторон, обеспечение понимания содержания политики, целей, задач каждым сотрудником и создание условий для творческой, качественной работы, непрерывного совершенствования образовательной, социально-воспитательной, творческой и научно-исследовательской деятельности.

Ректор



Б. Нусипжанова

*Обсуждено на заседании Ученого совета
(протокол № 8 от «28» марта 2024 г.)*