 КАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ХОРЕОГРАФИЯ АКАДЕМИЯСЫ	Положение о порядке проведения проверки квалификационных/научных работ на антиплагиат	Код: ПЛ-10.17/ОП/125
		Издание: 2
		Стр. 2 из 9

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение о порядке проведения проверки квалификационных/научных работ на антиплагиат (далее – Положение) регулирует процедуру по выявлению и предотвращению плагиата в Республиканском государственном предприятии на праве хозяйственного ведения «Казахская национальная академия хореографии» Комитета культуры Министерства культуры и спорта Республики Казахстан (далее – Академия).

1.2 Настоящее Положение разработано в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года №319-III;

- Закон Республики Казахстан «О науке» от 18 февраля 2011 года №407-IV;

- приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 марта 2011 года №127 «Правила присуждения ученых степеней»;

- приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 марта 2011 года №126 «Типовое положение о диссертационном совете»;

- приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 30 октября 2018 года №595 «Типовые правила деятельности организаций образования соответствующих типов»;

- приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 04 мая 2020 года №174 «Стандарт открытости и прозрачности деятельности организаций образования Республики Казахстан, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования»;

- Уставом Академии и внутренними документами.

1.3 Положение разработано в целях:

- повышения качества организации образовательного процесса;

- контроля самостоятельного выполнения обучающимися и авторами квалификационных/научных работ;

- повышения уровня самодисциплины обучающихся;

- соблюдения прав интеллектуальной собственности;


- повышения уровня академической честности;

- регулирования неправомерного доступа к академической информации и (или) ее распространения;

- повышения открытости и прозрачности деятельности.

1.4 Процедура выявления и предотвращения плагиата применяется в обязательном порядке к докторским и магистерским диссертациям, дипломным работам (проектам), научным статьям, публикациям в средствах массовой информации, выборочно к курсовым работам, рефератам, эссе, а также ко всем письменным работам обучающихся, преподавателей и научных сотрудников Академии.

1.5 Плагиат рассматривается как нарушение обучающимся учебной дисциплины, достаточное для выставления за работу отрицательной оценки, для недопуска к защите дипломной работы или диссертации, возврата квалификационной/научной работы.

 КАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ХОРРОГРАФИЯ АКАДЕМИЯСЫ	Положение о порядке проведения проверки квалификационных/научных работ на антиплагиат	Код: ПЛ-10.17/ОП/125
		Издание: 2
		Стр. 3 из 9

1.6 Администратором антиплагиатной системы назначается работник из числа сотрудников Академии решением заседания Ученого совета, который осуществляет проверку работ в антиплагиатной системе.

1.7 Все квалификационные/научные работы выполняются обучающимися под руководством научного руководителя и/или авторами самостоятельно, согласно ценностям и принципам академической добропорядочности (честности).

2. Основные термины и понятия

2.1 Квалификационная/научная работа – работа научно-творческого характера, связанная с научным поиском, проведением исследований, экспериментами в целях расширения имеющихся и получения новых знаний, проверки научных гипотез, установления закономерностей, проявляющихся в природе и в обществе, научных обобщений, научного обоснования проектов.

К квалификационным\научным работам относятся: эссе, доклады, научные статьи, монографии, учебники, учебные пособия, курсовые работы, дипломные работы/проекты, магистерские и докторские диссертации и другая письменная работа, которая подлежит проверке.

2.2 Плагиат – умышленное присвоение авторства чужих идей или изобретений и публикация под своим именем чужого произведения, фрагментов чужих произведений без указания источника заимствования.

Плагиат может быть двух видов:

- дословное изложение основного текста;
- парафраза – изложение чужого текста с заменой слов и выражений без изменения содержания заимствованного текста.

2.3 Заимствование – вставки части текста другого автора в свой собственный без внесения изменений в оригинал.

2.4 Корректное цитирование – приведение выдержки из текста с указанием автора и названия произведения в объеме, оправданном целью цитирования (не более 25 слов в цитате).


2.5 Некорректное цитирование – приведение выдержки из текста без указания автора и названия произведения или в объеме, не оправданном целью цитирования.

2.6 Несамостоятельное выполнение работы – цитирование в объеме, не оправданном целью цитирования, цитирование без проведения самостоятельного исследования.

2.7 Оригинальность текста – отношение числа уникальных элементов (слов, фраз) ко всем элементам.

2.8 Антиплагиатная система – информационная система для проверки документов на наличие неправомерных заимствований из опубликованных источников.

2.9 Администратор – сотрудник Академии, ответственный за администрирование антиплагиатной системы.

 КАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ХОРЭОГРАФИЯ АКАДЕМИЯСЫ	Положение о порядке проведения проверки квалификационных/научных работ на антиплагиат	Код: ПЛ-10.17/ОП/125
		Издание: 2
		Стр. 4 из 9

3. Порядок использования антиплагиатной системы

3.1 Квалификационные/научные работы обучающихся и авторы иного научного труда предоставляют работы на проверку в электронном варианте на электронный адрес Zhunussov_S@balletacademy.kz с указанием данных автора и письменным заявлением о самостоятельном характере квалификационной/научной работы по принятой форме (Приложение 1), в котором автор подтверждает отсутствие заимствований из печатных и электронных источников, не подкрепленных соответствующими ссылками, оформленной по требованиям положения и инструкции. Документ должен быть завизирован ответственными лицами (декан, заведующий кафедрой, научный руководитель и обучающийся).

3.2 Письменное заявление о самостоятельном характере квалификационной/научной работы по принятой форме предоставляется только для курсовых, дипломных работ, магистерских и докторских диссертаций.

3.3 Для других видов квалификационных/научных работ на электронную почту Zhunussov_S@balletacademy.kz отдела предоставляется только электронный вариант работы с указанием исходящих данных (фамилии, имени, отчества автора, руководителя, наименование работы) в произвольной форме.

3.4 В отсутствие заявления квалификационная/научная работа к проверке не принимается.

3.5 Заявление о самостоятельном характере квалификационной/научной работы, электронный вариант работы и копия справки с результатами проверки в антиплагиатной системе остаются в Академии.

4. Порядок предоставления квалификационных/научных работ и обязанности сторон

4.1 Обучающийся вместе с научным руководителем и/или автор несут ответственность за своевременное представление своей квалификационной/научной работы на проверку в антиплагиатной системе.


4.2 Обучающийся обязан представить работу в письменном и электронном варианте, положительную выписку о прохождении предзащиты на почту Zhunussov_S@balletacademy.kz.

4.3 В случае выявления плагиата в квалификационной/научной работе, обучающийся и/или автор дорабатывает и заново проходит процедуру проверки.

4.4 Сроки доработки и представления на повторную проверку обсуждаются на заседании кафедры и согласовываются с администратором антиплагиатной системы.

4.5 Работа в окончательной редакции для проверки в антиплагиатной системе должна быть представлена в следующие сроки:

- магистерские и докторские диссертации не позднее чем за 20 рабочих дней до защиты;
- дипломные работы бакалавров не позднее чем за 15 рабочих дней до защиты;
- курсовые проекты и работы бакалавров не позднее чем за 15 рабочих дней

 КАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ХОРӨРЕТРАФИЯ АКАДЕМИЯСЫ	Положение о порядке проведения проверки квалификационных/научных работ на антиплагиат	Код: ПЛ-10.17/ОП/125
		Издание: 2
		Стр. 5 из 9

до защиты;

- для иных квалификационных/научных работ сроки подачи на проверку устанавливаются по согласованию с администратором антиплагиатной системы.

4.6 Максимально разрешенное количество проверок в антиплагиатной системе – 2 раза.

4.7 Настоящим Положением устанавливаются следующие обязательные требования к оригинальности квалификационной/научной работы при рассмотрении допуска квалификационной/научной работы:

- 1-й коэффициент подобия не выше 49,99%;
- 2-й коэффициент подобия не выше 4,99%.

4.8 При более низких значениях квалификационная/научная работа должна быть в обязательном порядке переработана обучающимся и представлена к повторной проверке в антиплагиатной системе при сохранении ранее утвержденной темы работы.

4.9 При обнаружении плагиата на второй проверке или неспособности обучающегося в силу различных причин ликвидировать плагиат в установленные положением сроки, руководство кафедры принимает решение о переносе процедуры защиты согласно установленным требованиям к защите выпускных работ.

4.10 Научные работы (монографии, статьи), в которых обнаружен пороговый уровень заимствований, возвращаются автору на доработку.

4.11 Администратор антиплагиатной системы несет ответственность за корректность проверки квалификационной/научной работы и за выдачу справки о результатах проверки квалификационной/научной работы на наличие заимствований, подписанной курирующим директором (Приложение 2).


4.12 Справка о результатах проверки квалификационной/научной работы на наличие заимствований выдается декану факультета в течение 10 рабочих дней с момента предоставления квалификационной/научной работы; электронная копия справки направляется на электронную почту обучающемуся, научному руководителю и/или автору иного научного труда.

5. Заключительные положения

5.1 Внесение изменений и дополнений в Положение осуществляется путем его разработки в новой редакции.

5.2 Настоящее Положение вступает в силу с даты издания протокола коллегиального органа.

5.3 Пересмотр Положения осуществляется по мере необходимости, но не реже, чем один раз в три года.

 КАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ХОРЕОГРАФИЯ АКАДЕМИЯСЫ	Положение о порядке проведения проверки квалификационных/научных работ на антиплагиат	Код: ПЛ-10.17/ОП/125
		Издание: 2
		Стр. 6 из 9

Приложение 1

ЗАЯВЛЕНИЕ

о самостоятельном характере квалификационной/научной работы

(вид квалификационной/научной работы)

Я, _____
(Ф.И.О.)

обучающийся (бакалавр/магистрант/докторант)/ автор научного труда заявляю,
что в моей квалификационной/научной работе « _____


_____»,
(название работы)

представленной на проверку в антиплагиатную систему, не содержится
элементов плагиата.

Все прямые заимствования из печатных и электронных источников, а также
из защищенных ранее квалификационных/научных работ имеют
соответствующие ссылки.

Я ознакомлен (а) с действующим в Казахской национальной академии
хореографии Положением о порядке проведения проверки
квалификационных/научных работ на антиплагиат в РГП на ПХВ «Казахская
национальная академия хореографии» КК МКС РК, согласно которому
обнаружение плагиата является основанием для не допуска к апробированию.

Подпись
Дата

 КАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ХОРЕОГРАФИЯ АКАДЕМИЯСЫ	Положение о порядке проведения проверки квалификационных/научных работ на антиплагиат	Код: ПЛ-10.17/ОП/125
		Издание: 2
		Стр. 7 из 9

Приложение 2



СПРАВКА № _____
о результатах проверки квалификационной/научной работы на наличие
заимствований

Автор работы:

Тип работы:

Название работы:

Научный руководитель:

Дата проверки:

Результаты: Допущен(а)

Администратор программы:

Директор по научной работе
и стратегическому развитию

дата

