Добрый день, уважаемые родители, представители СМИ и общественности! Позвольте представить вашему вниманию отчет о деятельности Казахской национальной академии хореографии за 2019-2020 учебный год.

В отчетном году деятельность высшего учебного заведения была предопределена стратегическими ориентирами государственной образовательной политики, целями и задачами стратегического плана развития Академии на 2018-2025 годы, законами и программными документами Республики Казахстан.

Как ведущее хореографическое учебное заведение страны, мы поставили перед собой стратегически важную многоступенчатую задачу: создание уникальной модели образовательного учреждения, соответствующего мировым стандартам образования.

В отчетном году Казахская национальная академия хореографии успешно прошла важную процедуру международной институциональной аккредитации, подтвердив соответствие международным стандартам образования. Также было получено положительное заключение экспертов по постаккредитационному мониторингу, давших высокую оценку интеллектуальному, творческому, духовному и инновационному потенциалу Академии.

Знаковым событием явилось вхождение Академии в топ 10 лучших высших учебных заведений Казахстана в рейтинге вузов Республиканского студенческого движения «Альянс студентов Казахстана».

В прошедшем учебном году Академия сохранила уверенный и динамичный темп развития многоуровневой системы образования, включающей программы начального, технического и профессионального, высшего и послевузовского образования по направлению хореографическое искусство и культура.

В рамках модернизации системы образования к программам обновленного содержания перешли 1-9 классы школы-колледжа, а в текущем учебном году школа-колледж переходит на автоматизированную платформу «Платонус-Колледж».

Все 12 образовательных программ бакалавриата прошли национальную экспертизу и были включены в Реестр конкурентоспособных образовательных программ Министерства образования и науки Республики Казахстан, отвечающих критериям стандартов европейского образовательного пространства.

Магистратура пополнилась новой образовательной программой по «Арт-менеджменту».

**Кадровый состав**. Одним из основных фундаментов качественного образования является профессорско-преподавательский состав Академии. В прошлом году педагогический процесс обеспечивали 117 педагогов.

Из них:

* 3 доктора наук;
* 5 докторов философии PhD;
* 14 кандидатов наук;
* 20 работников, имеющих почетные звания и государственные награды.

Качество работы педагогов подтверждено наградами, грамотами, благодарственными письмами. По итогам 2019 года Мусина Флюра Борисовна, Нусипжанова Бибигуль Нургалиевна были удостоены государственной награды «Курмет», Толегенова Раушан Калыбековна награждена нагрудным знаком «Отличник культуры», Шамшиев Алмас Шердарович отмечен почетной грамотой, а Джаканов Бауржан Сансызбаевич благодарственным письмом Министерства культуры и спорта.

Старший преподаватель Садыкова Анвара Ариповна успешно защитила кандидатскую диссертацию на соискание ученой степени кандидата искусствоведения в Национальной Академии наук Кыргызской Республики.

Старший преподаватель Агзамова Диана Олеговна успешно защитила магистерскую диссертацию на соискание академической степени магистра хореографического искусства в Московском государственном институте культуры.

В октябре 2019 года 11 преподавателей школы-колледжа стали победителями Республиканского конкурса «Лучший педагог-2019» и их педагогическая деятельность включена в Республиканский сборник «Лучшие педагоги Республики Казахстан».

3 преподавателя школы-колледжа стали победителями Республиканского педагогического конкурса «Лучший открытый урок-2019».

Важно подчеркнуть, что наш педагогический коллектив неустанно работает над повышением профессиональной квалификации. В 2019-2020 учебном году 97 педагогов школы-колледжа прошли курсы повышения, получив подтверждающие сертификаты, а преподаватели Академии приняли участие в вебинарах по вопросам организации учебного процесса в дистанционном формате, организованных Министерством образования и науки Республики Казахстан. Таким образом, весь профессорско-преподавательский состав Академии прошел обучение новым методам работы в дистанционном интерактивном формате.

Как вы знаете, Академия на постоянной основе оказывает социальную помощь своим работникам и в связи со сложившейся ситуацией в стране по коронавирусной инфекции 69 работников были направлены на простой со 100% сохранением заработной платы, а за весь отчетный период 29 работникам оказана материальная помощь.

**Контингент.**

Контингент обучающихся на начало 2019-2020 учебного года составил 538 обучающихся. Из них учащихся школы – 310 человек, колледжа – 79, бакалавриата – 137, магистратуры – 10 человек, докторантуры – 2 человека.

Количество студентов платной формы обучения составило 13 человек, а число иностранных обучающихся из США, Японии, Кыргызстана, Российской Федерации, Узбекистана и Эстонской Республики возросло до 15 человек.

**Успеваемость.**

Успеваемость обучающихся является одним из главных критериев в оценке работы педагогического коллектива Академии. По итогам прошедшего года общая успеваемость по Академии в среднем составила:

–     по начальному образованию (1-3 классы) – 100%;

–     по 1 ступени ТиПО (4-9 классы) – 99%;

–     по 2 ступени ТиПО (1-3 курс) – 100%;

–     по бакалавриату – 98%;

–     по магистратуре и докторантуре - 100%.

**Дистанционное обучение**

Для нашей Академии переход на дистанционное обучение произошел в экстренных условиях. Однако, благодаря слаженной работе всего коллектива мы в максимально короткие сроки и на высоком качественном уровне провели значительную работу по реорганизации многовекового, устоявшегося традиционного формата обучения на дистанционные образовательные технологии. В Академии:

- открыт круглосуточный call–центр по вопросам дистанционного обучения;

- организовано дистанционное обучение на всех уровнях образования; все воспитанники, ППС и сотрудники Академии были обеспечены компьютерным оборудованием;

- организованы автоматизированные мероприятия по мониторингу процесса дистанционного обучения и организации контроля;

- на официальном сайте Академии разработаны и размещены академическая политика вуза с учетом дистанционного обучения, порядок проведения текущих занятий, профессиональных практик, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации, защиты дипломных и магистерских диссертаций, инструкции по техническому сопровождению академических процессов;

- улучшены информационно-технические и библиотечные цифровые ресурсы;

- усилены меры санитарно-эпидемиологического контроля в учебном, балетном и жилом корпусах;

- обеспечена методическая и психологическая поддержка обучающихся, родителей, преподавательского состава, сотрудников в период дистанционного обучения;

Особо важно подчеркнуть и отметить колоссальную работу, проделанную нашими педагогами, которые в короткие сроки смогли адаптироваться к новым реалиям и вызовам учебного процесса.

Дистанционное обучение проводилось с использованием различных интернет-платформ, передача заданий для детей осуществлялась также через Казпочту.

Информация по текущему и промежуточному контролю предоставлялась обучающимся и их родителям в электронном формате посредством электронного журнала «Кунделик» и информационных систем «Artа Learning» и Platonus.

В период дистанционного обучения проведено более 4500 занятий, из них около 4200 занятий проведены в онлайн формате, учебный материал размещен в Arta learning, велся мониторинг оценивания.

Промежуточная аттестация осуществлялась на основании среднего балла оценок текущего полугодия.

Итоговая аттестация проводилась в дистанционном формате.

За апрель–май 2020 года усилиями всех педагогов Академии проведено 85 онлайн лекций, круглых столов, конкурсов, викторин, концертов на различных платформах, а также на республиканском канале министерства культуры и спорта «Мы вместе».

Наши известные профессора и преподаватели провели в онлайн формате более 45 тематических лекций, авторских мастер-классов, встреч и интервью с известными международными деятелями хореографического искусства.

Кроме того, видеозаписи более 30 лучших онлайн занятий преподавателей школы-колледжа размещены на Ютуб канале Академии. В том числе 22 онлайн урока внесены в Республиканский каталог видеоуроков и электронных учебников.

**Профессиональная практика и трудоустройство.** Важнейшей составляющей учебного процесса Академии является прохождение обучающимися профессиональной практики. Организация практик на всех этапах направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения обучающимися профессиональными навыками и умениями в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника Академии.

В прошлом году значительно расширился перечень организаций, в которые были направлены наши обучающиеся для прохождения профессиональной практики. Базами практик явилась 51 организация, с которыми у нас сложилось плодотворное сотрудничество. Среди них театры «Астана Опера», «Астана Балет», «Жастар театры» и многие другие.

В рамках дуального обучения 9 студентов факультета хореографии и 17 учащихся школы-колледжа были направлены в театр «Астана Балет» и 20 студентов факультета хореографии в театр «Астана Опера».

По завершении 2019-2020 учебного года 18 выпускников Академии были приняты в балетные труппы ведущих театров «Астана Опера», «Астана Балет» и в театр ГАТОБ им. Абая.

Таким образом, 95,4% трудоустроенности выпускников – это неоспоримое доказательство плодотворности работы всего коллектива Академии. В этой связи, позвольте выразить слова огромной благодарности и признательности всему коллективу Академии!

**Дни открытых дверей.**

Успешное развитие Академии обеспечивают и сильные педагоги, и талантливые воспитанники. Мы продолжили профориентационную работу в течение учебного года среди обучающихся всех уровней образования.

Традиционно, после окончания каждой четверти в целях осведомленности родителей об успеваемости ребенка, в Академии проводятся открытые родительские собрания совместно с педагогами специальных и общеобразовательных дисциплин, заведующим интернатом, врачом, психологом, диетологом и социальным работником.

8 января 2020 года была организована встреча в формате открытой диалоговой площадки с родителями начальных классов, 18 января 2020 года – с родителями старших классов.

29 февраля 2020 года впервые была организована встреча в формате Дня открытых дверей для абитуриентов, желающих поступить на программы бакалавриата. Проведение дней открытых дверей позволило привлечь заинтересованных абитуриентов и увеличить набор студентов, в том числе на платную форму обучения.

**Научно-исследовательская и издательская деятельность.**

2019-2020 учебный год отмечен достижениями научной работы профессорско-преподавательского состава, который активно участвовал в научных конференциях, семинарах, симпозиумах, проводимых как на базе Академии, так и за ее пределами.

В октябре 2019 года впервые на базе Академии проведена онлайн-конференция **«Фолк-данс: пути развития и современное состояние народного танца»**, организованная Академией с участием специалистов из Болгарии, России, Казахстана.

В ноябре в таком же режиме была проведена международная научно-практическая конференция «Наследие Абая – сокровищница мировой культуры», посвященная 175-летию великого мыслителя, философа, просветителя Абая Кунанбайулы, в которой приняли участие зарубежные ученые из 8 стран.

В отчетном году продолжили работу лаборатория казахского танца и лаборатория «Онер-лаб». По итогам работы лабораторий было опубликовано более 30 статей, проведены мастер-классы по истории казахского танца с участием исполнителей и руководителей танцевальных коллективов, проведены круглые столы.

Лаборатория Онер-лаб провела научную работу над двумя проектами с ведущими театрами страны - Астана Опера и Астана Балет. В рамках проектов организованы встречи с хореографами и ведущими солистами театров. Хочется отметить новый для этого года цифровой формат проведения мероприятий, благодаря которому в научных мероприятиях Академии смогли принять участие не только наши педагоги и обучающиеся, но и все желающие извне.

В этом году обновилась работа студенческого научного общества: создан и успешно функционировал студенческий Tелеграм-канал, aктивно работало «Сайенс кафе», «Практикум научного исследования», «Мастерство публичной речи», но в связи с введением карантина от привычного живого общения нам пришлось перейти к онлайн формату и проводить психологические тренинги, тематические мастер-классы, вебинары, конкурсы, Неделю науки дистанционно.

Показателями успешности научной деятельности студентов в отчетном году стали занятые призовые места на Республиканских форумах.

В четвертый раз наши студенты подтвердили высокий уровень знаний на Республиканской предметной олимпиаде среди студентов специальности «Хореография» высших учебных заведений Республики Казахстан и заняли призовое 1 место.

По итогам Республиканского конкурса научно-исследовательских работ студентов по специальности «Хореография» за 2020 студенты Академии награждены **дипломами 2 и 3 степени Министерства образования и науки.**

За отчетный год нашими преподавателями опубликовано более 80 научных работ, 6 статей вошли в международные научные базы.

Профессорам Изим Тойган Оспановне, Кульбековой Айгуль Кенесовне выдано 5 свидетельств авторского права. Издано 7 научно-методических трудов, адаптированных к образовательной среде нашей Академии. Одобрены и готовятся к изданию: монография Садыковой; учебно-методическое пособие Макарцевой и Луковкина, методические рекомендации Алишевой, Абдулиной, Саитовой и другие важные методические труды.

Успешно продолжил издательскую деятельность научный журнал Академии «Артс Академи». В этом году в 4-х номерах журнала опубликовано 42 статьи, увеличилось число авторов на английском языке.

**Международное сотрудничество.**

Признание Академии международным образовательным сообществом – одна из задач нашего стратегического плана. В сентябре 2019 года Академия стала обладателем грантов Европейского союза по линии фонда «Эразмус+». Гранты предусматривают обучение студентов и преподавателей Академии в Университете Тарту, Эстония и Национальной академии танца, город Рим, Италия. Программа обучения рассчитана на 3 года. Реализация проекта стартовала с сентября 2019 года.

В октябре 2019 года руководитель школы-колледжа Кокшинова Светлана Юрьевна и докторант 1 курса Шомаева Дилара приняли участие в международной конференции в г. Рим.

В январе 2020 года старший преподаватель Агзамова Диана Олеговна провела мастер-класс для обучающихся Национальной академии танца города Рим.

Также в декабре 2019 года в рамках данного проекта Академия подписала договор по осуществлению обмена студентами и преподавателями с Университетом Тарту.

Успешно продолжилось сотрудничество с нашими вузами-партнерами по направлению академической мобильности.

По программе, исходящей международной академической мобильности 5 студентов бакалавриата были направлены на обучение в Казанский государственный институт культуры, в свою очередь, 5 студентов из Казани прошли обучение в Академии.

3 студента бакалавриата прошли обучение в Консерватории имени Курмангазы и Академии искусств имени Жургенова по программе внутренней исходящей академической мобильности.

**Мастер классы.** В прошлом году Академия продолжила практику привлечения ведущих зарубежных и отечественных специалистов. Были проведены мастер-классы 5-ти приглашенных зарубежных и 3-х ведущих отечественных преподавателей хореографов Академии.

Мастер-классы провели специалисты международного уровня:Ксения Зверева (Швеция), Кэтрин Сайделл и Филипп Баройдан (США);Вита Хлопова, Елена Федотова и Дмитрий Пимонов (Российская Федерация).

В октябре наш педагог Садыкова Анвара была приглашена в Китай для проведения мастер-классов по казахскому танцу в Пекинской академии танца и в Хенньянском педагогическом университете.

В декабре Кокшинова Светлана провела в Японии мастер-классы по классическому танцу для учащихся токийской балетной школы «София». Был проведен конкурсный отбор среди учащихся, желающих обучаться в Академии. По итогам просмотра были отобраны 4 ученицы.

В январе 2020 года Агзамова Диана провела мастер-класс для обучающихся Национальной академии танца города Рим.

Академия поддержала инициативу Министерства культуры и спорта, приняв участие в культурно-образовательном проекте под названием «Досуг во благо» для детей медицинских работников, где Садыкова Анвара Ариповна и Моисеев Евгений Сергеевич провели онлайн мастер-классы для детей медиков. И таких примеров множество… Таким образом в сложное для страны время проявляется высокая гражданская активность наших педагогов.

**Концертная деятельность, фестивали и конкурсы**. Первая половина прошедшего учебного года была достаточно плодотворной для нас, в ноябре был проведен выездной концерт в Ташкент, а в марте – в Алматы, в которых приняли участие 83 учащихся школы-колледжа. В феврале 2020 года состоялся выездной спектакль «Золушка» в город Алматы, в котором приняли участие 10 воспитанников школы-колледжа в составе балетной труппы театра «Астана Балет».

В прошедшем учебном году проведено 26 концертов, в том числе 3 правительственных концерта с участием учащихся Академии.

Наши воспитанники участвовали в 33 спектаклях театров Астана Опера и Астана Балет.

Поставлены и приняты в репертуар Академии 10 классических и 5 постановок по современной хореографии.

**Международные фестивали и конкурсы.**

Прошлый год запомнился целым рядом громких творческих побед наших учащихся, которые приняли участие в конкурсах и фестивалях и получили 15 наград: 4 – Гран-При, 6 – первых мест, 2 – вторых, 3 – третьих мест.

Студенты 3 курса школы-колледжа Смагулова Акканат и Канат Жания стали обладателями гран-при в ІХ Международном фестивале хореографического искусства «Встречи на берегах Невы» (г. Санкт-Петербург).

Студентка 1 курса школы-колледжа Айдарова Лимара приняла участие в IIІ Международном фестивале хореографических училищ «Малый Нуреевский» (г. Уфа).

Студент 2 курса факультета «Хореография» Мусаифов Мадияр стал победителем «Спортивно-бальный танец» в молодежном конкурсе «Ел Орда жастары».

Учащийся школы-колледжа Юсупов Абай стал победителем в номинации «Хореографическое искусство» в международном фестиваль-конкурсе “Планета АРТ”.

Студент 1 курса факультета «Хореография» Аманбаев Мади стал обладателем 2-го места и 3-го места в конкурсе «Опен Кап Нур-Султан Сити».

На III конкурсе молодых хореографов, посвященном 175-летию Абая Кунанбайулы, студенты факультета хореографии стали обладателями гран-при и призовых мест.

Отделением «Концертмейстерского мастерства и фортепиано» проведено 2 фортепианных концерта и 4 онлайн-фестиваля; 6 учащихся школы-колледжа приняли участие в 1 Республиканском конкурсе и в 5 международных онлайн-фестивалях и завоевали четыре диплома I степени, четыре диплома II степени, два диплома III степени.

В условиях дистанционного формата обучения отличились и наши педагоги-концертмейстеры, которые организовали такие онлайн мероприятия, как:

- фестиваль фортепианной музыки из произведений зарубежных, русских и казахстанских композиторов среди учащихся школы-колледжа;

- выступление фортепианного квартета, посвященное Международному дню танца;

- к 180-летию Петра Ильича Чайковского среди учащихся школы-колледжа был проведен концерт, а также состоялся Отчетный концерт воспитанников и педагогов-концертмейстеров.

1 июля были объявлены победители Всемирного фестиваля национальных культур и искусств, который впервые в этом году проходил онлайн, из-за пандемии коронавируса. По результатам народного голосования и решению Международного профессионального жюри, из 3950 творческих коллективов из 115 стран мира, почетное 2 место было присуждено воспитанникам Казахской национальной академии хореографии с композицией «Аккулар». В соответствии с Положением и правилами Всемирного конкурса все участники включены в список резидентов Глобальной культурной инициативы «World Folk Vision»!

**Социально-воспитательная работа.** Важное место в процессе профессиональной подготовки будущего специалиста занимает воспитательная деятельность. С 2017 года в Академии успешно реализуется программа «Рухани жаңғыру», на базе которой проводятся мероприятия по нравственно-эстетическому воспитанию обучающихся, это проекты Республиканского и городского масштаба, торжественные мероприятия, благотворительные концерты и акции. В этом году в рамках программы реализовано 51 мероприятие с охватом более 23 000 человек.

Хотелось бы подчеркнуть, что одним из приоритетов работы Академии является оказание социальной поддержки учащимся. Социальную поддержку получают дети из многодетных, малообеспеченных семей, а также дети-сироты, находящиеся под опекой.

В прошлом учебном году Академией были выделены значительные финансовые средства на обеспечение учащихся одеждой, горячим питанием, льготного проезда в общественном транспорте.

Бесплатным питанием были обеспечены 42 школьника, 11 учащихся – льготным проездом в городском общественном транспорте. Дополнительно, в целях повышения уровня профессиональной хореографической подготовки и улучшения физической формы 26 студентам школы-колледжа была оказана социальная поддержка в виде 100%-ной оплаты 3-х разового питания за счет средств Академии.

Вместе с тем, в условиях введенного карантина следует отметить работу психологической службы, деятельность которой была направлена на создание благоприятных психологических условий для развития личности обучающихся Академии. Педагогами-психологами проведены свыше 70 психологических тренингов и консультаций в оффлайн и онлайн формате для обучающихся в целях оказания им мотивационной поддержки в течение учебного процесса.

**Приемная комиссия.**

Отдельно хочется отметить работу приемной комиссии. В этом году нам пришлось перестроить формат этой ответственной кампании и перейти на удаленный просмотр фото- и видеоматериалов абитуриентов профессиональной школы. Была проведена огромная предварительная работа с родителями учащихся: созданы чаты, высылались образцы фото- и видеоматериалов, велась постоянная разъяснительная работа. С 13 апреля по 30 июня педагогами специальных дисциплин проведены просмотры более 5000 фотографий и 300 видео, чтобы принять в Академию новых обучающихся.

**Дополнительное образование.**

В прошлом годуАкадемия продолжила реализацию дополнительных общеразвивающих программ для всех желающих. Детям школьного возраста предложены Студия эстетического развития детей, творческая мастерская, языковые курсы, занятия по фортепиано, группы продленного дня, программа платного летнего каникулярного дополнительного образования, программа подготовки к школе.

Всего реализовано 20 программ дополнительного образования. Из них 11 программ для взрослых и 9 – для детей. Количество обучившихся – 255 человек.

В этом году впервые был проведен выездной мастер-класс Садыковой Анвары в город Тараз.

**Жилой корпус.**

По-особенному протекает жизнь наших воспитанников в уютном жилом корпусе, который оснащен всем необходимым для комфортного проживания наших детей. В прошлом году в жилом корпусе, именуемом «Алтын уя», проживало 277 ребят. Из них 126 обучающихся школы, 72 студента колледжа и 76 студентов бакалавриата, магистратуры и докторантуры. В этой части Академии сложились свои правила и традиции, проводилась активная кружковая деятельность: кружок выходного дня, кружок домоводства. Воспитателями жилого корпуса до начала карантина проведены 62 мероприятия, 15 экскурсий в музеи, театры и кинотеатры города Нур-Султан.

В период карантина работа жилого корпуса не прекращалась. Всего в онлайн формате было проведено более 30 мероприятий.

Несмотря на карантинные условия, к знаменательным датам были организованы литературно-музыкальные композиции, конкурсы чтецов, певцов, подготовлены видеоролики, в том числе 20 видеороликов «Бессмертный полк», где воспитанники рассказывали о своих дедушках и бабушках – участниках Великой Отечественной войны. Вся информация размещалась на сайте и в соц. сетях Академии.

Ярким завершением проделанной работы явилось награждение 4 работ воспитанников Академии в международном конкурсе, организованном ЮНЕСКО.

**Инфраструктура.**

Академия располагает уникальным комплексом зданий, оснащенных современной материально-технической базой: учебные аудитории, лаборатории, компьютерные классы, балетные залы, Учебный театр, актовый зал, спортивный и тренажерные залы, плавательный бассейн, пищевой блок, библиотеку для старших и младших читателей, музей и др.

Отдельно стоит отметить медицинский блок, оборудованный в целях обеспечения лечебной и коррекционной профилактики обучающихся, и в котором работают высококвалифицированные медицинские работники. Во время пандемии наши медики проявляли свой высокий профессионализм и неустанно находились на посту, помогая не только сотрудникам Академии, но и жителям города Нур-Султан. Позвольте выразить вам огромную благодарность и признание за вашу значимую роль в борьбе с пандемией!

В период пика заболеваемости граждан нашей страны в СМИ прошла информация о нехватке в больницах медицинского оборудования. Мы не остались равнодушными и внесли свою лепту в борьбе с COVID-19. В июле 2020 года по инициативе работников Академии за счет собственных средств было приобретено техническое медицинское оборудование и передано в отделение реанимации Многопрофильной городской детской больницы №3 города Нур-Султан.

**Библиотека.**

Фонд библиотеки составляет 55 648 экземпляров книг. Обеспеченность учебниками учащихся школы-колледжа составляет 100%, бакалавриата – 85%.

В период пандемии библиотека изменила формат своей работы. Проведены 10 книжных выставок, 28 массовых мероприятий, 20 ознакомительных экскурсий, серии онлайн-чтений сказок для детей, ряд презентаций, лекции.

Все обучающиеся и сотрудники Академии получали полноценное абонентское онлайн обслуживание, имели доступ к периодическим изданиям электронной библиотечной сети Академии, а также к республиканским и международным электронным базам, таким как Библио-россика, Скопус, Сайнс-дайрект, Шпрингер и др. Таким образом, в период карантина электронная библиотека Академии работала непрерывно.

**Музей.**

В Академии функционирует собственный музей, историю которого создают сегодняшние воспитанники и педагоги Академии.

**Медиапространство.**

В отчетном году мы стали более узнаваемы благодаря активной работе социальных сетей, а также публикациям в СМИ.

В совокупности на аккаунты Академии в социальных сетях подписаны более 17 тысяч человек.

Как видим, отчетный год от каждого из нас потребовал максимального вложения сил, терпения и профессионализма. Еще раз позвольте искренне поблагодарить весь наш коллектив за ценный труд и вклад в развитие Академии!

**ЗАДАЧИ**

За последние годы благодаря слаженной работе коллектива Академия достигла значимых результатов по всем стратегическим направлениям, но вместе с тем, в условиях новых вызовов времени впереди нас ждут новые задачи.

В целях реализации программы «Цифровой Казахстан» осуществить переход в формат современного образовательного заведения с развитой цифровой инфраструктурой:

-  синхронизировать все имеющиеся этапы и формы электронных бизнес-процессов в единую систему.

С целью развития и повышения качества образовательной деятельности необходимо:

-  внедрить программу зарубежного дистанционного образования и расширить сотрудничество с отечественными вузами;

-  приступить к разработке и внедрению совместных и двудипломных образовательных программ;

- организовать работу над созданием видеокурсов по всем направлениям подготовки Академии;

-  развивать полиязычную экосистему Академии с различными формами мотивации к изучению иностранных языков.

С целью развития и повышения качества научно-исследовательской и инновационной работы необходимо:

- активизировать участие ученых в научно-исследовательских проектах Министерства образования и науки;

- организовать  заполнение профиля ресурса «Паблонс ком» для ученых Академии.

С целью развития международного сотрудничества, пиар и интеграции в мировое образовательное пространство необходимо:

- расширить географию академической мобильности магистрантов, докторантов и ППС;

- активизировать привлечение иностранных студентов на все уровни подготовки;

- разнообразить формы онлайн сотрудничества с зарубежными организациями;

-  участвовать в конкурсе Erasmus+, в различных грантовых программах, престижных международных конкурсах.

-  С целью развития кадрового потенциала и системы повышения квалификации работников Академии необходимо:

-  повысить долю профессорско-педагогического состава с ученой степенью и удостоенных почетных званий и государственных наград;

-  формировать условия для привлечения к сотрудничеству иностранных специалистов.

С целью развития творческого потенциала и талантов необходимо:

–  продолжить приглашения отечественных и зарубежных мастеров хореографического искусства для постановки классических, народных и современных танцев с целью наращивания концертного репертуара для реализации сценической практики обучающихся;

–  продолжить практику организации и участия обучающихся Академии в международных фестивалях, конкурсах, концертах как одного из направлений популяризации казахстанского хореографического образования.

С целью развития библиотечных услуг необходимо:

-  продолжить проведение дистанционных мероприятий, используя опыт ведущих казахстанских и зарубежных библиотек;

-  продолжить работу по пополнению Электронной библиотеки, переводу в цифровой формат приоритетных и пользующихся спросом у пользователей изданий.

В целях улучшения услуг дополнительного образования и повышения квалификации предлагается:

-  расширить спектр курсов повышения квалификации, ориентированных на вызовы современной системы образования, и программ дополнительного образования для детей и взрослых, в том числе в формате онлайн.

**Заключение**

Уважаемые коллеги, родители, представители средств массовой информации и общественности!

2019-2020 учебный год выдался непростым, но достигнутые показатели прошедшего года – результат работы всего коллектива Академии. Мы реализовали многие запланированные мероприятия, вошли в международные проекты и продолжаем повышать качество нашей уникальной многоуровневой системы образования. Академия с оптимизмом смотрит в будущее, имея огромный потенциал творческих сил, новаторской энергии и плодотворного опыта для достижения поставленных целей. В начале нового 2020-2021 учебного года хочу призвать вас к бережному отношению друг к другу, к жизни в целом. Период пандемии закончится, а человеческие ценности и культура будут жить вечно.

Благодарю вас за внимание!